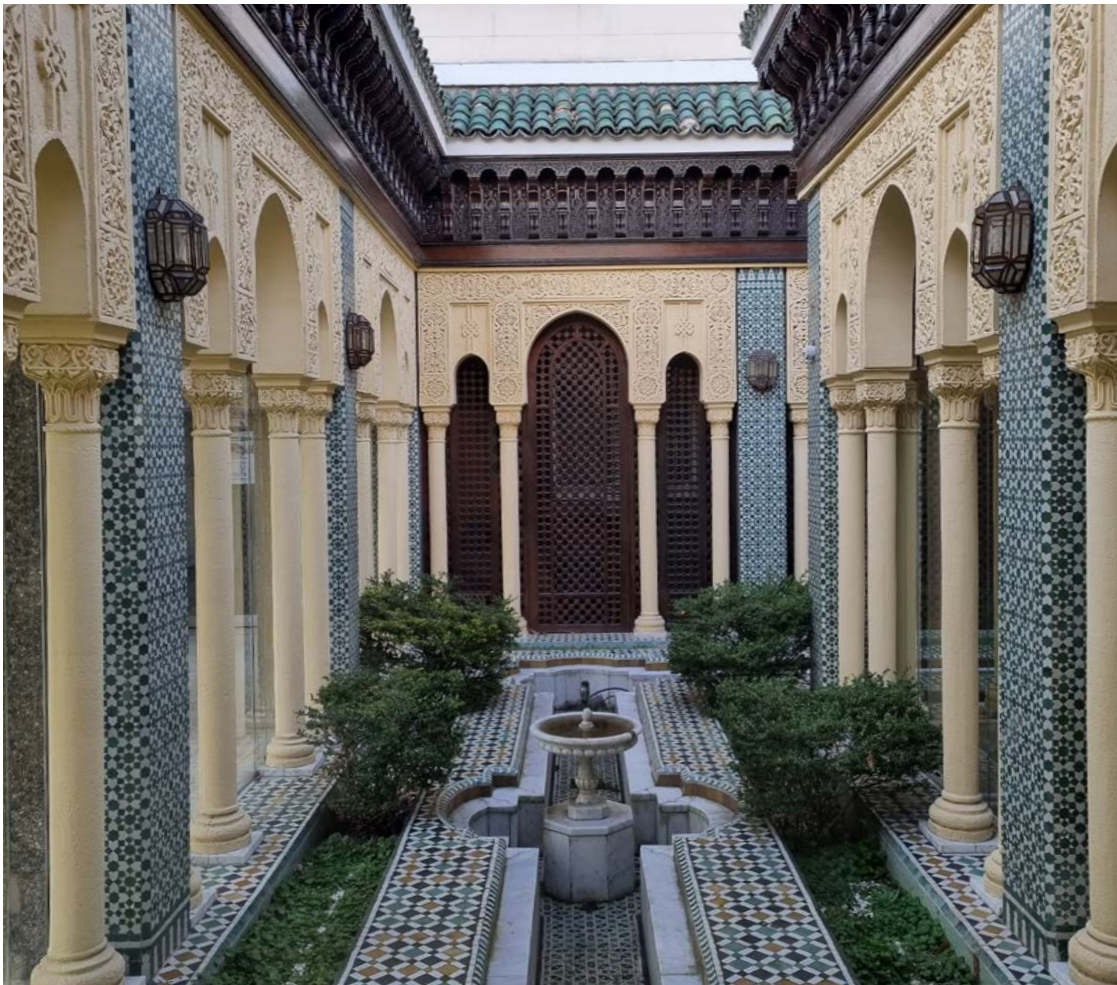


Cité universitaire Maison du Maroc



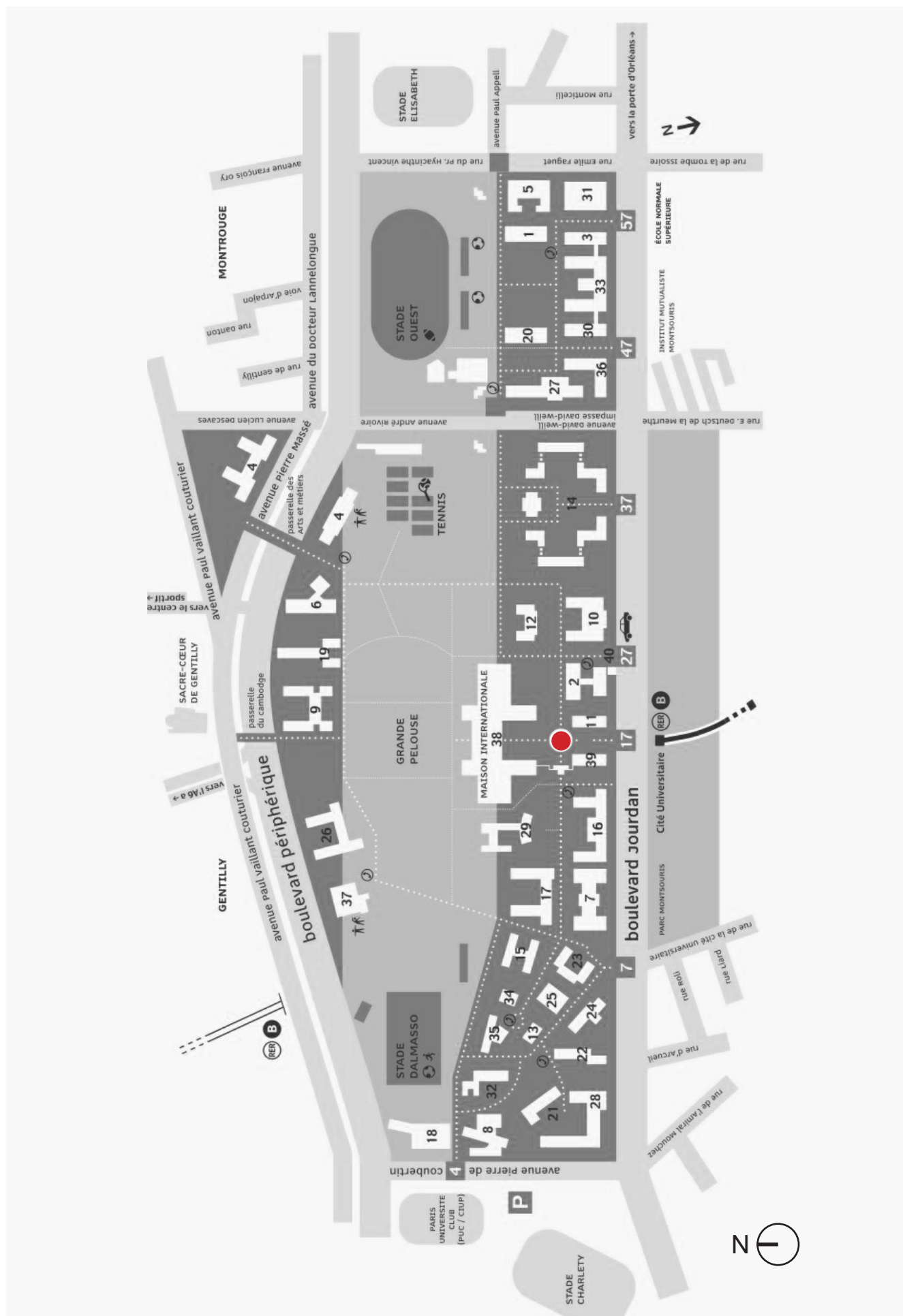
Eva Richez, École nationale supérieure des Arts Décoratifs
Théophile Monod, École nationale supérieure d'architecture Paris-Malaquais

Cité universitaire Maison du Maroc

Enquête habitée

Rencontre avec Amine

L'ARRIVÉE À LA CITÉ INTERNATIONALE



EN FAIT LÀ, C'EST LA MAISON
INTERNATIONALE, LE BATIMENT
EMBLÉMATIQUE DE LA CITÉ INTERNATIONALE.
CE QU'IL Y A DE PLUS BEAU ICI !



ET TU BALADES QUAND MÊME DANS LE
PARC ET TOUT ?

OUI, OUI, OUI, BIEN SÛR DE TEMPS EN
TEMPS JE FAIS DU SPORT ICI.

TU FAIS QUOI COMME SPORT ?

C'EST SURTOUT DU RUNNING
ICI, AU PARC DE LA CITÉ U.



PAR CONTRE, IL Y A ICI UNE PETITE SALLE DE MUSCU. Y'A DES
GYMNASES POUR LES ARTS MARTIAUX, LE JUDO, LE KRAV MAGA.
IL Y A PLUSIEURS DISCIPLINES. SAUF QUE CELA COINCIDE JAMAIS
AVEC MES DISPONIBILITÉS. T'ES TOUJOURS COINCÉ PAR DES
CRÉNEAUX PARTICULIERS. DU COUP JE PRÉFÈRE FAIRE DU SPORT
EN DEHORS, DANS D'AUTRES SALLES DE SPORT.



16 OCT. 2021

10H - 16H

FAITES DU SPORT

FUTSAL HANDBALL BASKET
VOLLEY CHEERLEADING

PSL sport

4



Centre Sportif Universitaire
Jean Sarrailh, 31 avenue
Georges Bernanos 75005

INSCRIPTION JUSQU'AU 13 OCTOBRE





TU FAIS QUOI COMME ETUDES ?

EN FAIT JE SUIS EN PREMIÈRE ANNÉE DE THÈSE DE DOCTORAT. JE SUIS RATTACHÉ À DEUX LABOS DE RECHERCHES, AU CENTRE D'ÉTUDE DES SCIENCES SOCIALES QUI EST LUI MÊME RATTACHÉ À L'UNIVERSITÉ DE PARIS SI LE NOM N'A PAS CHANGÉ PARCE QUE CHAQUE ANNÉE CELA CHANGE DE NOM ET D'INTITULÉ ! J'AI FAIT MON MASTER ICI À LA SORBONNE EN PHONÉTIQUE ET LINGUISTIQUE APPLIQUÉES. C'ÉTAIT AGRÉABLE.



MALHEUREUSEMENT IL Y AVAIT LA PANDÉMIE ... DU COUP CA NOUS A UN PEU GACHÉ CES DEUX ANS, ON A PAS VRAIMENT BIEN PROFITÉ DE NOTRE FORMATION ICI. ON PAS RENCONTRÉ LES GENS COMME IL FAUT. DU COUP C'ÉTAIT TOUJOURS EN VISIO. EN PLUS LA PREMIÈRE ANNÉE SI JE ME RAPPELLE BIEN, IL Y AVAIT LA GRÈVE DES TRANSPORTS. C'ÉTAIT COMPLIQUÉ... ON PASSAIT TROP DE TEMPS DANS NOS CHAMBRES ICI, À LA CITÉ U. ON ÉTAIT CLOISONNÉS DANS NOTRE PETIT MONDE LÀ.



ET VOUS AVIEZ TOUT ? LA WIFI ?

IL Y A TOUT DANS NOS CHAMBRES. LES CHARGES SONT COMPRISES, ON A LA WIFI. TOUT ENTRE DANS LE COÛT DU LOYER.



ET CELA S'EST PASSÉ COMMENT ICI POUR
RENTRE ? T'AS DÙ DÉPOSER UN DOSSIER ?

VU QUE JE SUIS RÉSIDENT À LA MAISON DU MAROC,
NOTRE MAISON EST INDÉPENDANTE DE L'ADMINISTRATION
DE LA C.I.U.P. FAUT POSTULER DIRECTEMENT À LA MAISON
DU MAROC COMME PAR EXEMPLE MOI JE SUIS MAROCAIN.
PAR CONTRE ON PEUT PARTICIPER AUX ACTIVITÉS DE LA
CITÉ U. ON EST PAS EXCLU !



ET SI C'EST PAS TROP INDISCRET... TU PAYES
COMBIEN PAR MOIS ?

EN FAIT JE PENSE QUE MA CHAMBRE FAIT ENVIRON 12 OU
13 M2. JE PAYE ENVIRON 455 EUROS. POUR LES GENS
QUI ONT UN PEU MOINS, ILS PAYENT ENVIRON 405. ET
LES PLUS GRANDS STUDIOS ILS PAYENT AUX ALENTOURS
DE 600.



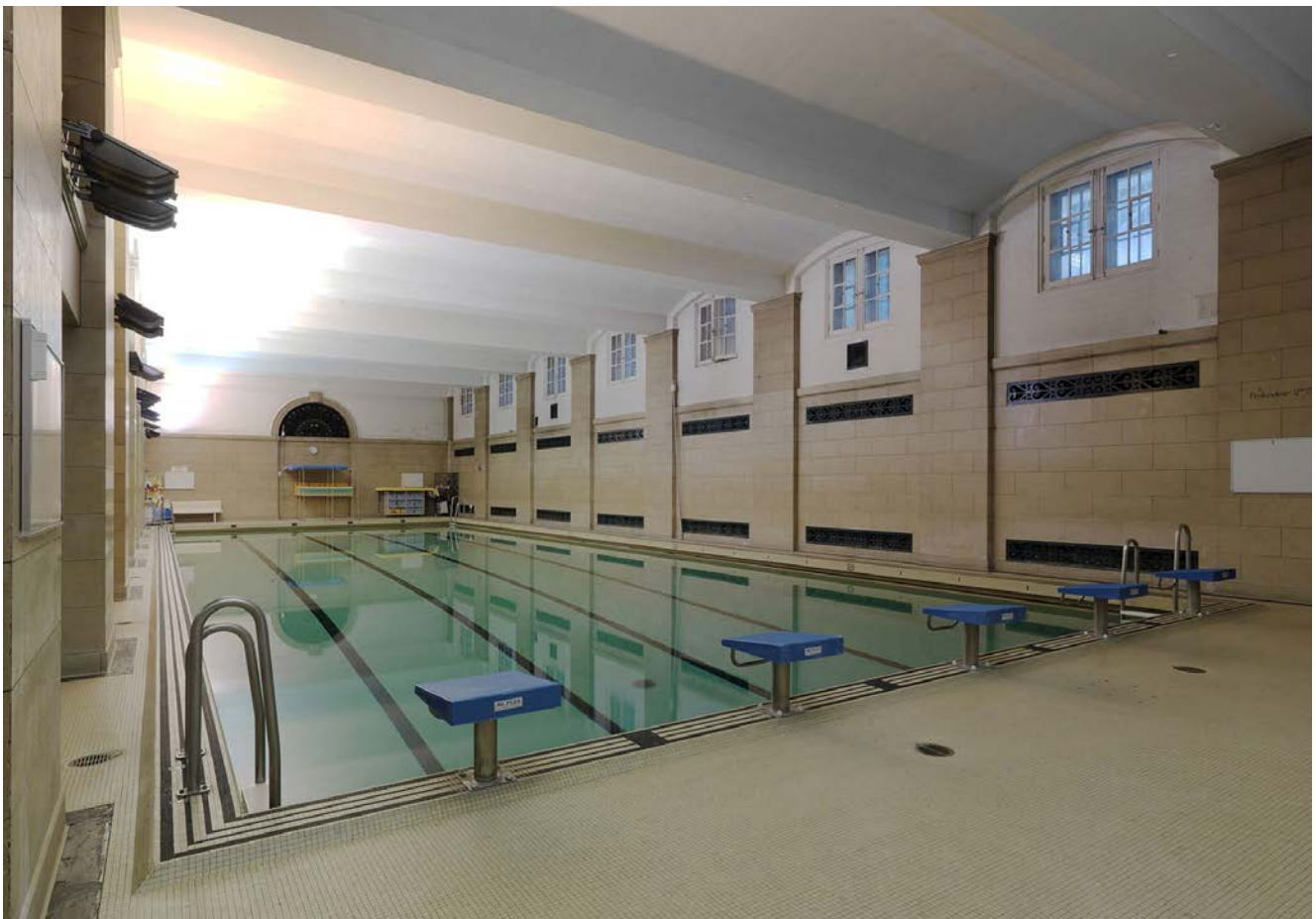
ET DU COUP CA FAIT 3 ANS QUE TU ES LÀ ?

OUI, LÀ C'EST MA TROISIÈME ANNÉE. ET CE SERA LA
DERNIÈRE PARCE QU'ON A PAS LE DROIT DE RESTER PLUS
DE 3 ANS. TU PEUX FAIRE UNE ANNÉE SUPPLÉMENTAIRE
DÉROGATOIRE MAIS C'EST TROP DIFFICILE. 3 ANS MAX.





ICI, IL Y A AUSSI UNE PISCINE. A LA MAISON INTERNATIONALE. UNE SALLE DE MUSCU, UNE SALLE DE THÉÂTRE... UN CAFÉ RESTAU QUI EST RATTACHÉ AU CAFÉ DU THÉÂTRE, Y'A UNE PRÉFECTURE, ENFIN JE SAIS PAS SI ON PEUT DIRE UNE PRÉFECTURE... JE PENSE IL Y A UNE SALLE RÉSERVÉE AUX CONFÉRENCES. IL Y A AUSSI DES CHAMBRES ET DES STUDIOS.





ON PEUT SE DIRIGER AVEC LA MAISON DU MAROC.

ELLE EST PAR LA BAS JE CROIS ?

OUI AU FIN FOND DE LA CITÉ LI.



SUR LA ROUTE DE LA
MAISON DU MAROC

ET DU COUP POUR LES REPAS , TU VIENS À LA
MAISON INTERNATIONALE MANGER ?

NON, MOI JE PRÉFÈRE CUISINER. MAIS C'EST SYMPA
ICI POUR TRAVAILLER. TRÈS SOUVENT. IL Y A AUSSI UNE
BIBLIOTHÈQUE ET C'EST TROP BIEN. MAIS COMME À LA
MAISON ON A NOTRE BIBLIOTHÈQUE PLUS SPACIEUSE JE
PRÉFÈRE ALLER À LA NÔTRE.



DU COUP TU VAS MANGER DANS TA CHAMBRE ?

NON, ON A UNE CUISINE COMMUNE. PAR CONTRE D'AUTRES CHAMBRES ONT LEUR CUISINE.

ET LA CUISINE COMMUNE NE POSE PAS DES PROBLÈMES ?

NON, AU CONTRAIRE C'EST UN ENDROIT OÙ ON PEUT SE VOIR, OÙ ON SE RENCONTRE. EN PLUS À LA MAISON DU MAROC IL N'Y A PAS QUE DES MAROCAIN PUISQUE CHAQUE MAISON DOIT ENVOYER 30% DE SES RÉSIDENTS À D'AUTRES MAISONS.





VOUS FAITES DES SOIRÉES ICI ?

OUI DE TEMPS EN TEMPS. DES FOIS C'EST DANS LES MAISONS. ET DES FOIS C'EST DEHORS DE MANIÈRE INFORMELLE PARCE QU'ON A PAS LE DROIT DE FAIRE DES SOIRÉES ICI DANS LE PARC. LA CONSOMMATION D'ALCOOL EST INTERDITE ICI DANS LE PARC. DES FOIS LA POLICE EST VENUE.



ET IL Y A UN REGLEMENT ?

IL Y A UNE REGLEMENT SURTOUT À LA MAISON DU MAROC. C'EST UNE REGLEMENT QUI EST TRÈS SÈVÈRE. C'ÉTAIT VRAIMENT TOUT UN CAHIER QU'ON A SIGNÉ LE JOUR OÙ ON EST ARRIVÉ. PAR EXEMPLE POUR FAIRE VISITER, J'AI LE DROIT À DEUX PERSONNES PAR JOUR. MAIS ÇA PEUT PASSER DES FOIS LA TROISIÈME !



ET POUR QUE QUELQU'UN PUISSE PASSER LA NUIT CHEZ TOI FAUT FAIRE UNE DEMANDE 48 HEURES AVANT. EUUUH... ET ON A LE DROIT QU'À 10 JOURS PAR TRIMESTRE. ET ON PAYE ENVIRON 8 OU 10 EUROS PAR NUITÉE.



ET POUR LA CUISINE TU STOCKES TA NOURRITURE DANS UN FRIGO ?

OUI, ON A UN FRIGO DANS LA CHAMBRE. ET CHACUN DE NOUS A UN CASIER DANS LA CUISINE. ET C'EST PARTICULIER À LA MAISON DU MAROC PARCE QUE MÊME SI LES CHAMBRES SONT PETITES, C'EST TROP FONCTIONNEL.



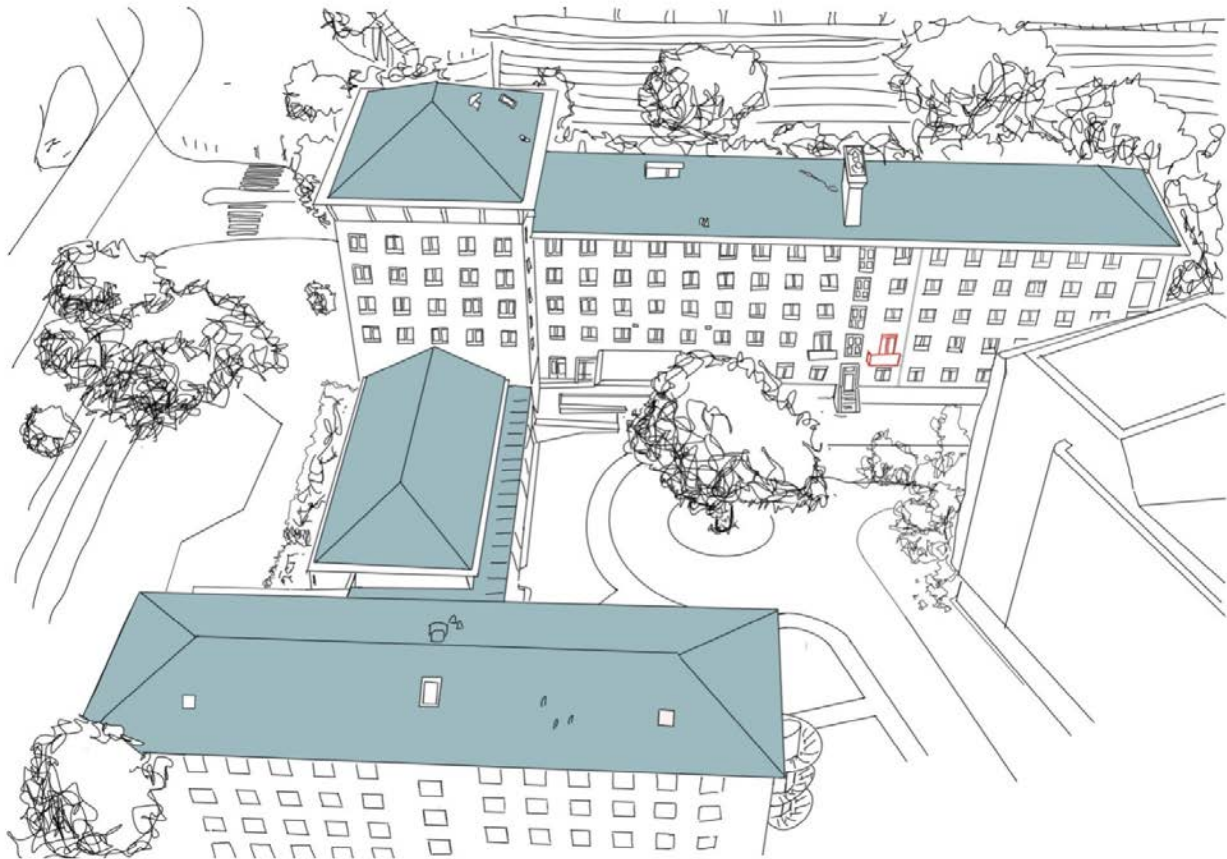
TU FAIS TES COURSES LOIN ?

Y'A LE AUCHAUN, LA BOUCHERIE, LA BOULANGERIE. TOUT EST LÀ AUTOUR.

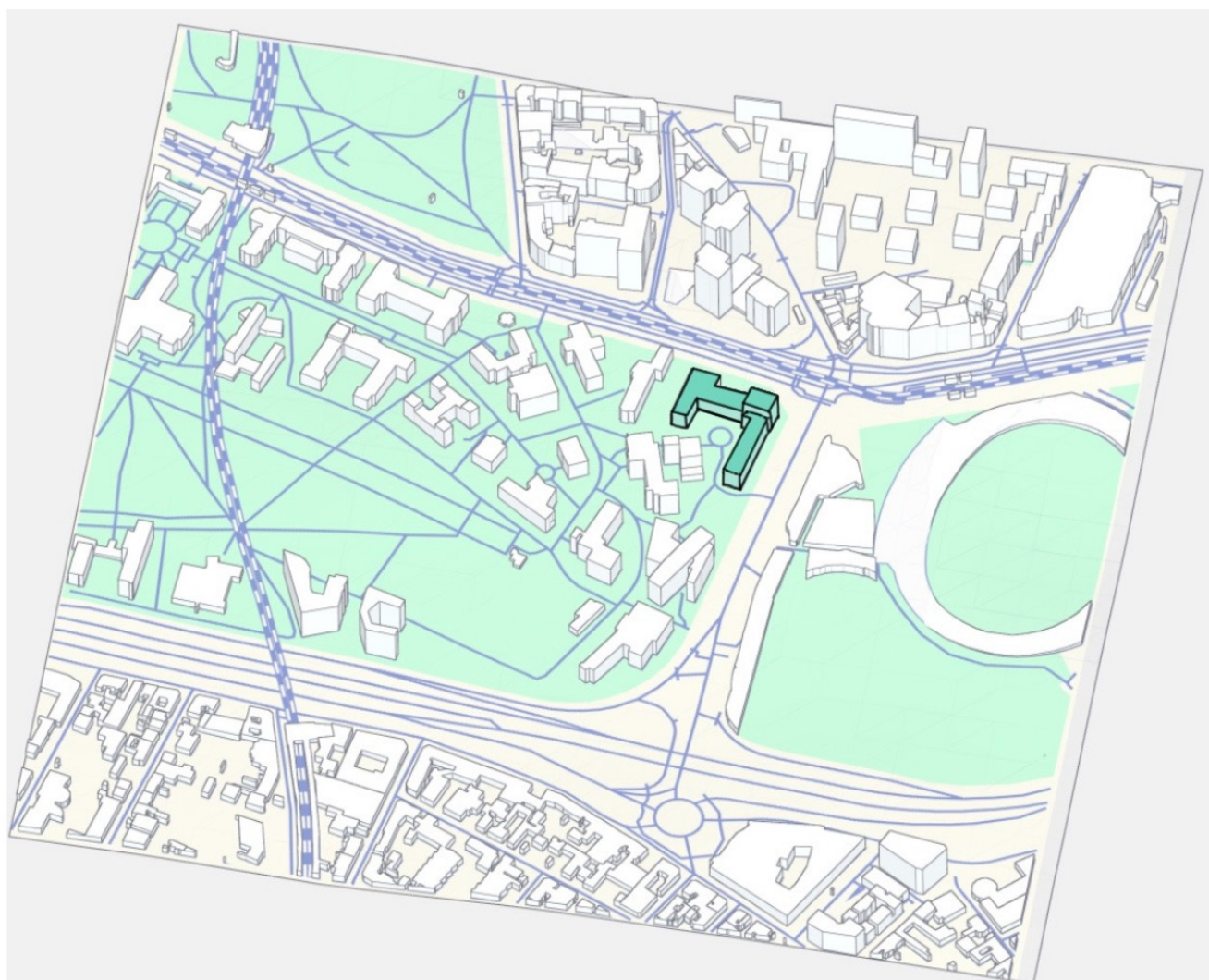


DU COUP C'EST LÀ MA CHAMBRE. ON LA VOIT. LÀ OÙ IL Y A UN PETIT DRAPEAU DU MAROC.









L'ARRIVÉE À LA
MAISON DU MAROC

DU COUP C'EST LÀ MA CHAMBRE. ON LA VOIT. LÀ OÙ IL Y
A UN PETIT DRAPEAU DU MAROC.



IL Y A ENVIRON 280 CHAMBRES DONT 4 OU 5 AVEC
BALCON.







TOUT CA, CA EXISTE AUSSI AU MOROC DANS DES GRANDES MAISONS DANS LES ANCIENNES VILLES. DANS LES MAISONS DES VIEILLES FAMILLES MAROCAINES ON REFOULE UNE ARCHITECTURE COMME CA, AVEC UN PATIO. PARCE QUE LES MAISONS MAJORITAIREMENT N'AVAIT PAS DE PLAFOND AU MILIEU DE LA MAISON. C'EST ILLUMINÉ PAR L'INTÉRIEUR ET NON PAS PAR L'EXTÉRIEUR. LA MAISON DE MON GRAND PÈRE PAR EXEMPLE N'A AUCUNE FENÊTRE À L'EXTÉRIEUR DE LA MAISON.







ON VA D'ABORD DESCENDRE SI VOUS VOULEZ. LÀ ON A UNE SALLE TELEVISION. ON PEUT FAIRE DES PETITES FÊTES. ON A AUSSI UNE SALLE DE JEUX AVEC BABY FOOT ET PING PONG. ON A AUSSI UNE LAVERIE ET UNE SALLE DE TRAVAIL PLUS CALME.



PAR EXEMPLE QUAND ON VEUT FAIRE UNE SOIRÉE, ON VIENT ICI.

VOUS PUSSEZ TOUTES LES TABLES ET LES JEUX POUR AVOIR PLUS DE PLACE ?

NON NON, ON FAIT JUSTE UNE DEMANDE, ET ON LAISSE TOUT COMMENCE CA. MAIS FAUT FAIRE UNE DEMANDE POUR AVOIR DE L'ALCOOL. ET L'ADMINISTRATION S'OCCUPE DE FAIRE UNE DEMANDE À L'ADMINISTRATION DE LA CITÉ U.



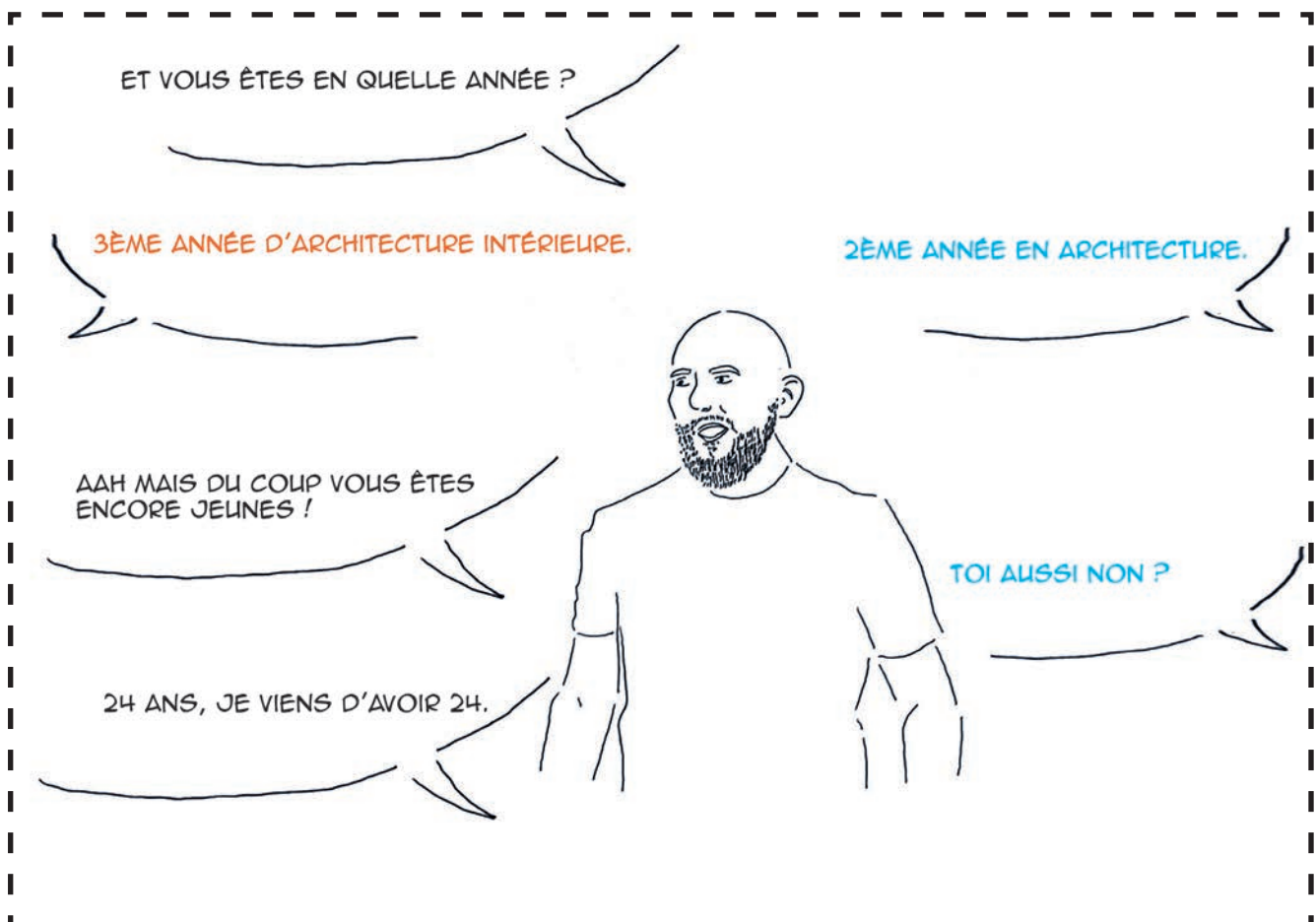


LA VOUS POUVEZ ENTRER, C'EST UNE PETITE SALLE DE TRAVAIL QUE JE N'AI JAMAIS FRÉQUENTÉ. C'EST SURTOUT SI ON FAIT DES TRVAIL DE GROUPE, ON VEUT PARLEZ C'EST MIEUX DE VENIR ICI.

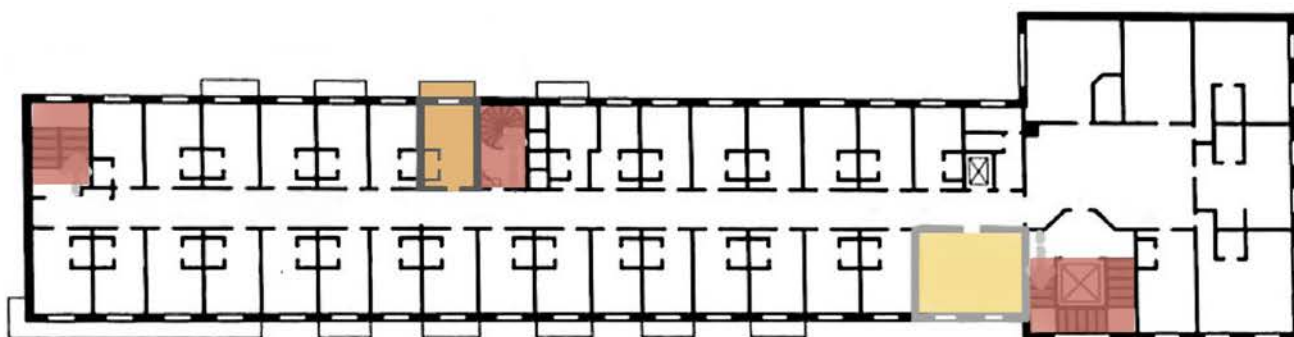
C'EST VRAI QUE C'EST UN PEU PLUS FROID ICI, IL N'Y A PAS GRAND CHOSE.

AAH OUI OUI.









- Chambre
- Cuisine partagée
- Accès aux autres étages

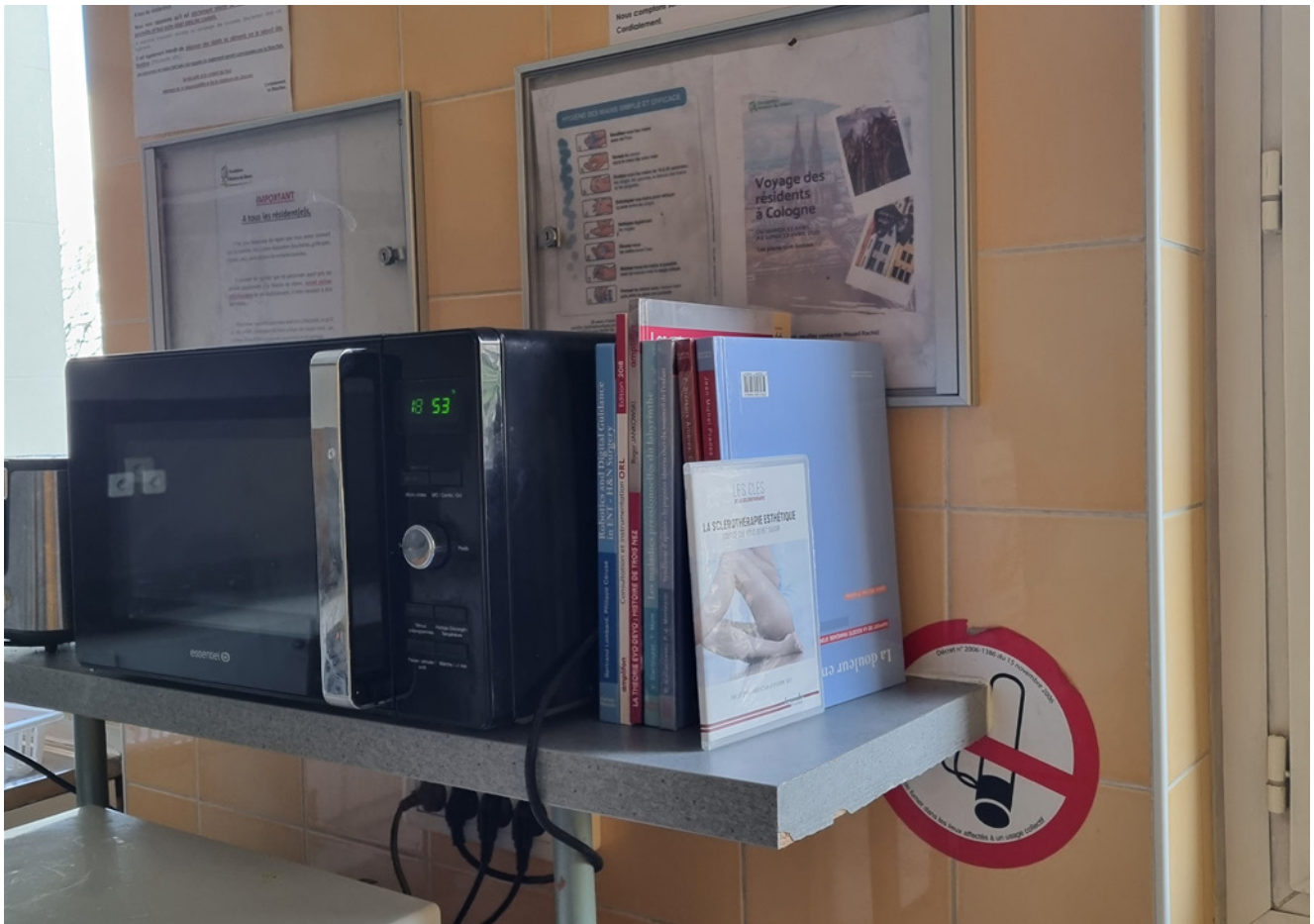


ON EST LA SEULE MAISON QUI NOUS LAISSE
UTILISER LES CUISINES APRÈS 23 HEURES.
POUR DES RAISONS DE SÉCURITÉ. IL Y A TOUT
CE QU'IL FAUT DANS CETTE CUISINE, ELLE EST
TRÈS FONCTIONNELLE.













LÀ C'EST CHEZ MOI. OH LA FEMME DE MÉNAGE EST
PASSÉE PARCE QUE MON LIT A ÉTÉ REFAIT. ELLE PASSE
TOUS LES 15 JOURS CHANGER LES DRAPS ET TOUTES
LES SEMAINES FAIRE LE MÉNAGE MAIS MOI JE PRÉFÈRE
LE FAIRE TOUT SEUL.





ON A UN SERVICE ICI, ON PEUT APPELER CA SERVICE
APRÈS VENTE QUI EST VRAIMENT INPECCABLE ICI À LA
MAISON DU MAROC. SI TU AS LE MOINDRE PROBLÈME
IL SUFFIT DE L'ÉCRIRE EN BAS POUR FAIRE UNE
RÉCLAMATION. ET IL Y A UN AGENT QUI PASSE POUR
RÉPARER.





LÀ C'EST PARFAIT.

CA VA, TU TE SENS BIEN ICI ?

OUI, TROP BIEN ! OUI, SAUF LES
RÈGLES ET LES LOIS QU'ON NOUS
IMPOSE ICI.





LA CHAMBRE ET TOUT C'EST TROP BIEN PAR
RAPPORT À D'AUTRES. A PARIS POUR 450 EUROS
J'AURAIS PAS CA.



AU QUOTIDIEN TU PASSES BEAUCOUP
DE TEMPS DANS TA CHAMBRE OU TU ES
RAREMENT À L'INTÉRIEUR ?

OUI, CA DÉPEND DES ANNÉES.
GÉNÉRALEMENT OUI, SI JE TRAVAILLE
PAS OU SI JE SUIS PAS À L'EXTÉRIEUR JE
SUIS TOUT LE TEMPS DANS MA CHAMBRE.



DU COUP LES POINTS NÉGATIFS ICI C'EST VRAIMENT LE RÉGLEMENT MAIS SINON ?

LE RÉGLEMENT ! PARCE QU'ENTRES JEUNES ÉTUDIANTS CA TUE LA VIE, ON PRÉFÈRE NE PAS RESPECTER LES RÈGLES QUE DE LES RESPECTER.

MAIS C'EST PEUT ÊTRE AUSSI GRÂCE À CE RÉGLEMENT QUE CA SE PASSE AUSSI BIEN

OUI TOUT À FAIT D'ACCORD !

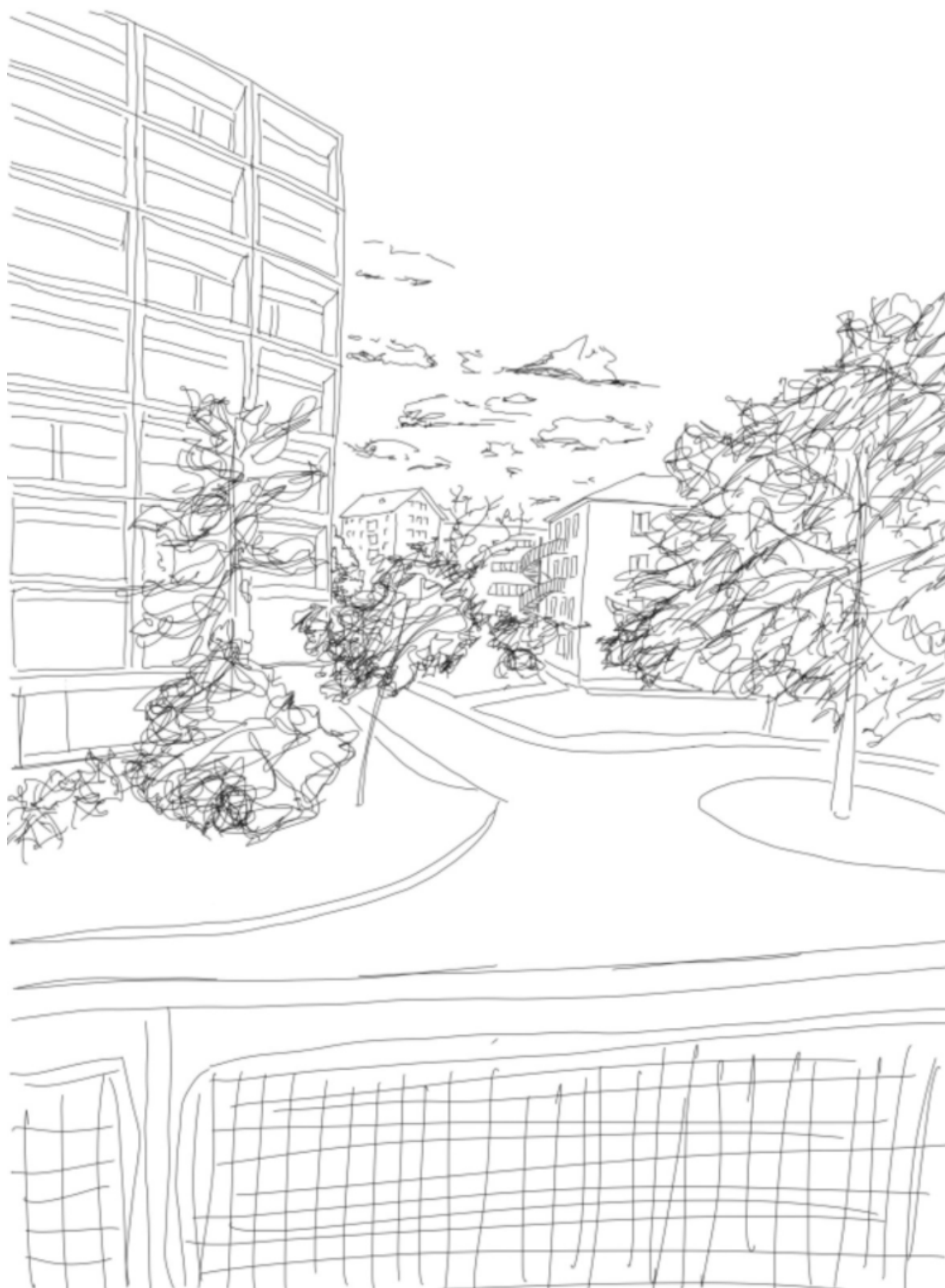


ET SI TU DEVAIS CHANGER QUELQUE CHOSE AU NIVEAU SPATIAL DANS TA CHAMBRE OU DANS LA MAISON ?

SI ON AVAIT UNE ARCHITECTURE QUI REPRÉSENTE VRAIMENT NOTRE PAYS SE SERAIT MIEUX SAUF QUE LE COÛT SERAIT BEAUCOUP PLUS CHER.







MAIS SINON JE TROUVE VRAIMENT QUE
TOUT EST PARFAIT. PAR EXEMPLE SI ON
AVAIT UNE PETITE KITCHENETTE CE SERAIT
TROP LA GALÈRE, CA SENTIRAIT TROP LA
BOUFFE DANS LES HABITS. HAHA



ON ESSAIE DE PROFITER DU MOINDRE
PETIT ESPACE, MÊME EN HAUTEUR POUR
RANGER N'IMPORTE QUOI.

OUI ! J'AI BEAUCOUP DE PLACE POUR
TRAVAILLER.

EN VRAI TON BUREAU IL EST GRAND !



LA PREMIÈRE FOIS QUE TU ES ARRIVÉ
ICI, CA T'AS PARU COMMENT ?

J'AI EU BEAUCOUP DE MAL À M'ADAPTER.
C'ÉTAIT TROP PETIT. ON EST HABITUÉ AU
MAROC À AVOIR BEAUCOUP D'ESPACES.
C'EST VRAIMENT TROP DIFFÉRENT. APRÈS
ON APPREND. C'EST CA PARIS !



ET LE COVID ICI ?

CA A ÉTÉ. J'ÉTAIS CONTENT D'ÊTRE ICI ET
PAS TOUT SEUL DANS UN PETIT STUDIO.
ON A MÊME EU DES CAS DE COVID À
CETTE ÉTAGE. ON LES A OBLIGÉ À NE
PLUS SORTIR DE LEUR CHAMBRE. ET ON
LEUR A FOURNIS DES PLATS TOUS LES
JOURS ET ON LEUR METTAIT À LEUR
PORTE.







ET TA VIE FUTURE TU LA VOIS ICI À PARIS ?

NON JE PREFERE RENTRER CHEZ
MOI. DEJA PARCE QUE JE FAIS DE LA
RECHERCHE ET QU'IL N'Y A PAS TROP DE
POSTES ICI MÊME POUR LES FRANCAIS.
ET VU LA REMUNERATION ICI JE PREFERE
RENTRER AU MAROC. LE NIVEAU DE VIE
ICI EST TROP ELEVE. ET C'EST MOINS
STRESSANT QU'ICI.

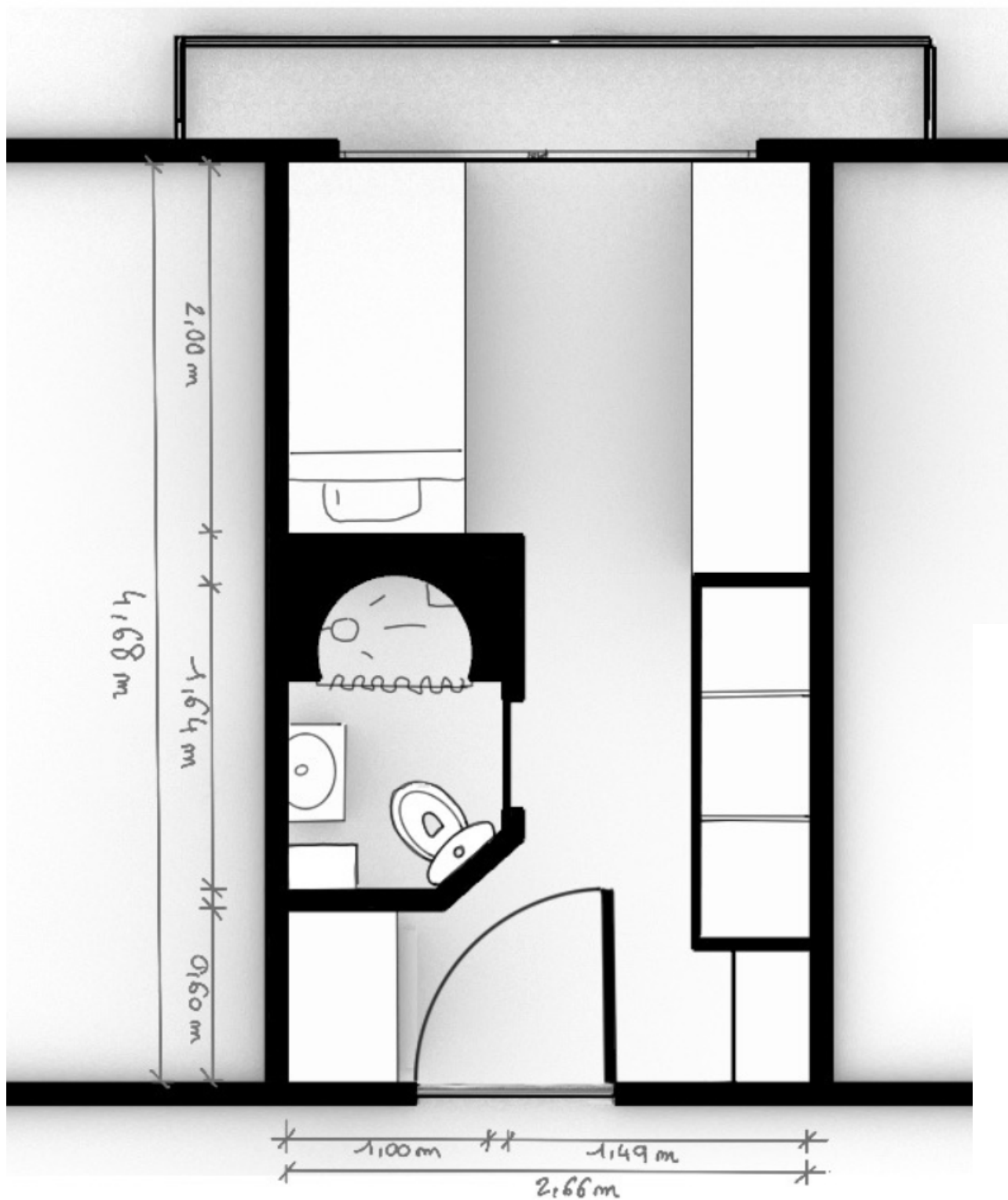


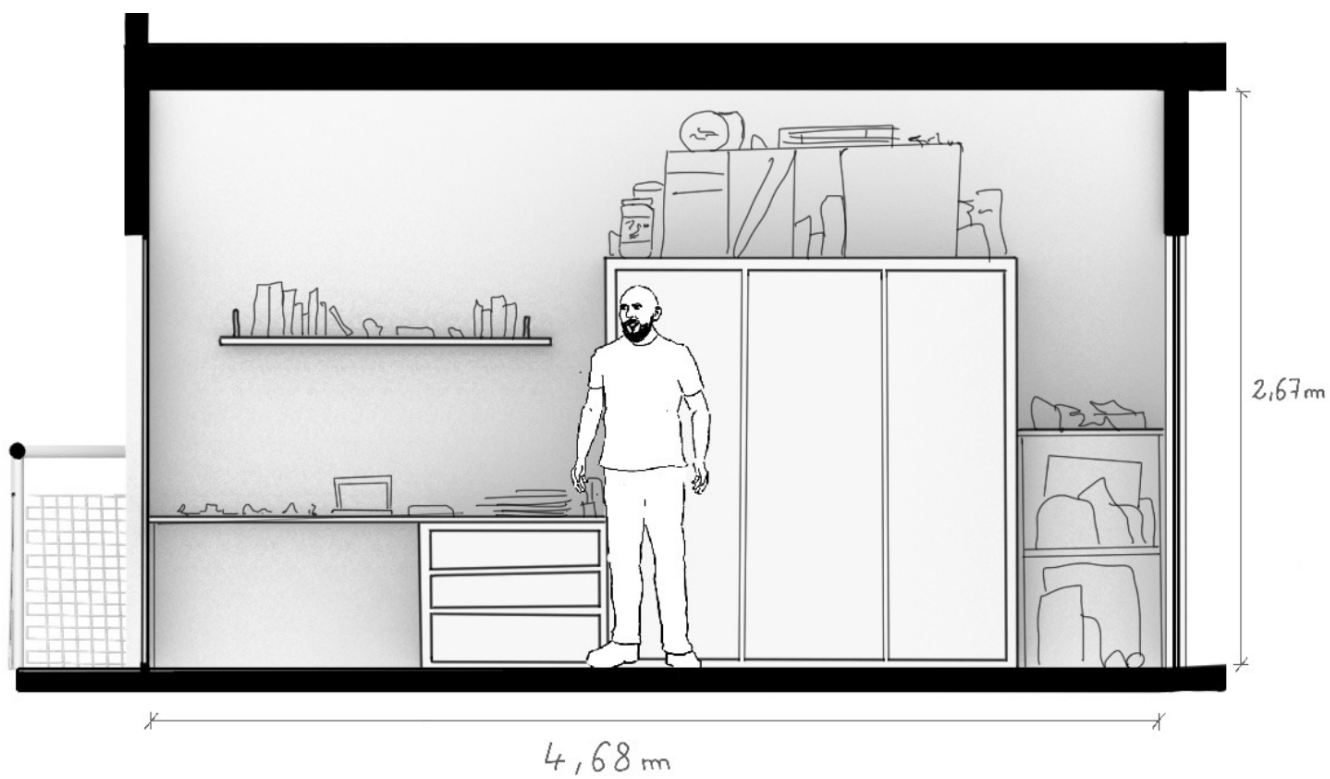
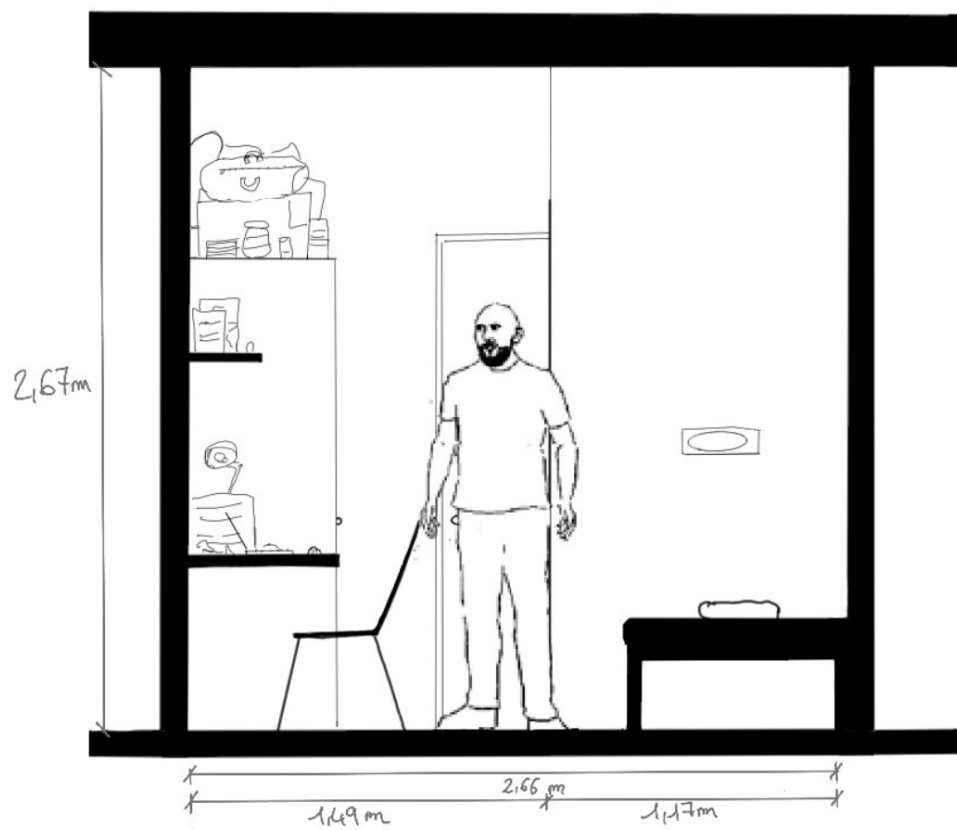
EN TOUS CAS VOUS ÊTES LES BIENVENUS !

MERCI BEAUCOUP !

MERCI









Couleurs froides

Réhaussées par quelques
teintes plus chaudes

Lieu sobre, aseptisé



Couleurs chaudes

Forte présence du matériau
et de bas reliefs marocain

Lieu chaleureux





Couleurs profondes, ternes

Forte présence de la couleur sur le sol, qui reflète une ambiance froide

Lieu sombre, asptisé

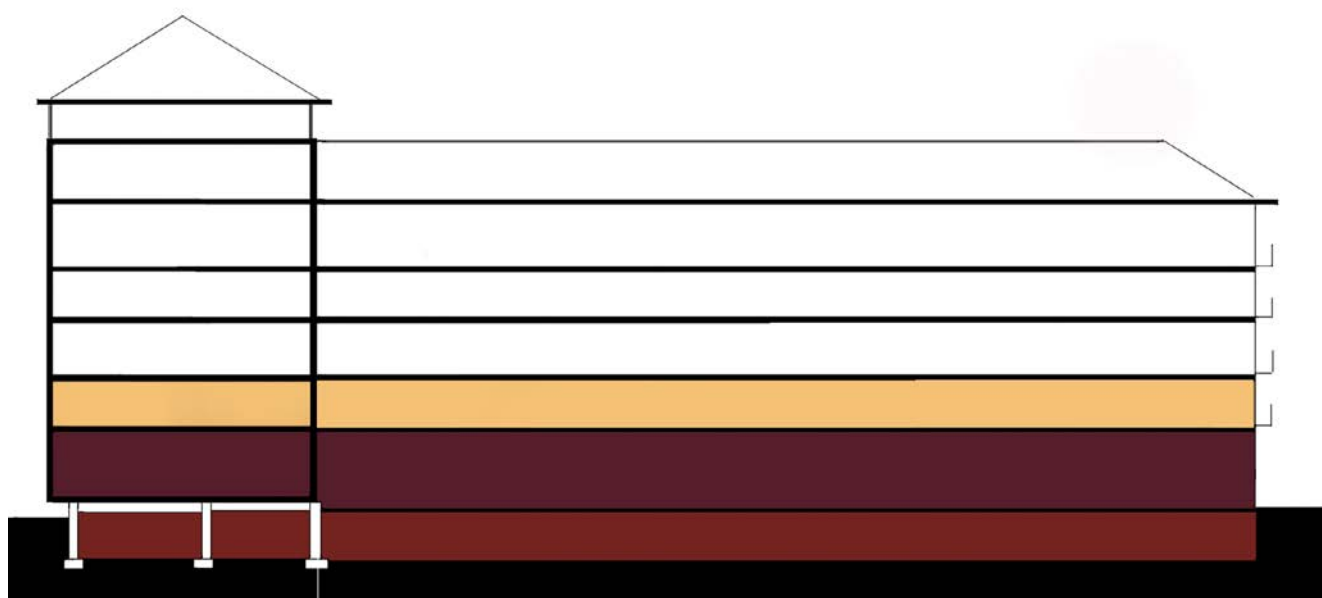


Couleur vive

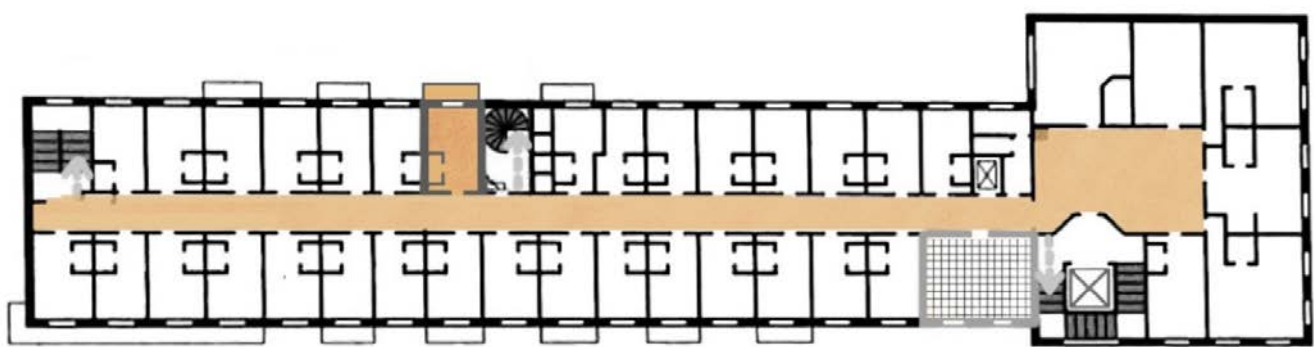
Forte présence de la couleur des casiers reflétée sur tous les autres murs de la pièce

Lieu dynamique





Répartition de la couleur sur différents étages



Répartition de la couleur sur l'ensemble de l'étage