

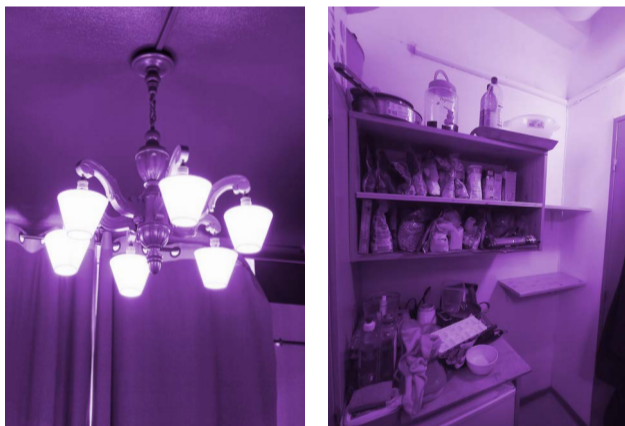
GAZETTE ST-JACQUES

Cette gazette est rédigée et publiée par les designer-euses-régisseur-euses de la résidence Saint-Jacques. Chaque fin de mois, elle diffuse un aperçu des moments clés qui ont eu lieu sur place. Initiative de la Chaire Mutation des vies étudiantes portée par le Crous et l'École des Arts Décoratifs.



LES AJUSTEMENTS DES AMENAGEMENTS

Les premiers retours sur les interventions émergent! Une semaine a donc été dédiée à l'ajustement des travaux. L'idée est de s'assurer que les retours que nous récolterons en avril porteront sur les changements provoqués par nos expérimentations sur les manières de vivre, plutôt que sur des détails de positionnement d'objets. La semaine d'ajustement s'est donc traduite par : l'ajout d'abat-jours pour un lustre qui éblouissait, la pose d'étagères supplémentaires pour compléter un espace-cuisine, l'ajout de patères dans des salles de bain, de la peinture sur une porte pour harmoniser avec le nouvel intérieur, etc. Désormais, les conditions pour effectuer de nouveaux relevés habités post-travaux sont réunis. Ceux-ci commenceront courant avril et prendront la forme d'entretiens et de photos dans les chambres. Cette matière recueillie sera analysée et traduite en dessins, de la même manière qu'en octobre, afin de pouvoir observer les changements.



FRESQUE DU 8 MARS

Lors du dernier apéro dans le hall, des discussions autour du féminisme et de l'autodéfense ont eu lieu. L'idée de faire quelque chose à la résidence pour le 8 mars (journée internationale des droits des femmes) a donc émergé. En effet, se sentir en sécurité dans son lieu d'habitation (particulièrement quand l'habitat est partagé) est un besoin primordial. Pour sensibiliser à ces sujets, nous avons peint au blanc de Meudon une grande fresque éphémère sur la vitrine de la résidence.



ATELIER ECRITURE DE SCENARIO

Au précédent atelier «Accueil et convivialité», les résident-es avaient soulevé le manque d'informations sur la résidence et leur chambre avant leur arrivée. L'une des initiatives proposées fut donc de réaliser ensemble des vidéos tutorielles présentant la résidence Saint-Jacques pour les futur-es locataires de la rentrée 2023. Un nouvel atelier s'est organisé pour réfléchir ensemble au contenu de ces vidéos. Des cartes à réactions ont permis de mettre à plat de nombreuses idées, de sélectionner trois scénarios principaux puis de lister les savoir-faire de chacun et chacune. Le retour de cet atelier sera présenté à l'équipe du Crous prochainement afin d'initier ensemble une réflexion sur la mise en place de capsules vidéos co-réalisées avec les étudiant-es et acteur-ices Crous.



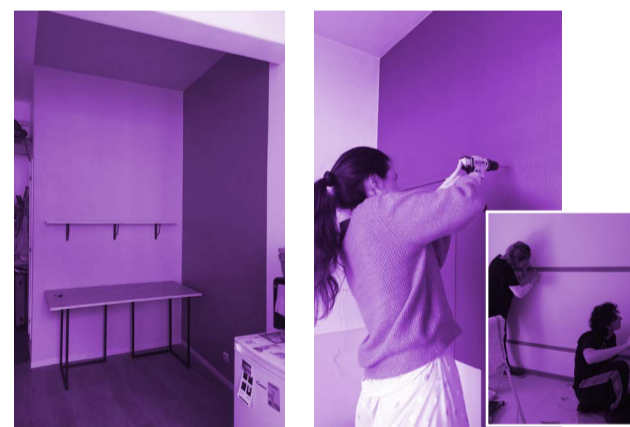
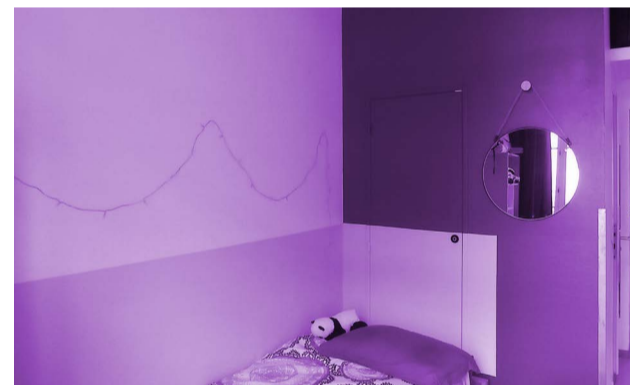
On peut faire une vidéo avec ce qu'il faut penser à amener, les basiques comme des draps, moi je ne savais pas qu'il n'y en avait pas.

Et après on fait une visite de la résidence avec les cuisines, la salle de travail, le local poubelle etc.



4 NOUVELLES CHAMBRES EXPERIMENTEES

Après les travaux de janvier, de nombreux résident-es ont demandé des coups de main pour l'aménagement de leurs chambres. De courts entretiens ont donc eu lieu avec Paola, Léonor, Miranda et Pilar. Certaines observations et besoins étaient similaires à ceux observés dans les dix chambres précédemment aménagées : inconfort de la chaise de bureau, manque de lumière, espace dressing insuffisant, manque de possibilité d'appropriation de l'espace, etc. Cependant, ces problématiques étant déjà en cours d'expérimentation, la Chaire s'est concentrée sur deux nouveaux points qui ont émergé lors des entretiens : le besoin d'avoir des micro-espaces dans sa chambre et celui d'avoir une chambre qui transmet une ambiance sans avoir à se l'approprier. C'est par l'emploi de la couleur que ces points sont testés. Merci à Miranda et Paola qui expérimentent ces zones de peinture dans leur chambre et qui parfois n'ont pas hésité à mettre la main à la pâte !



EVENEMENTS A VENIR

→ Chasse aux œufs dans toute la résidence le jeudi 13 avril

MA VIE DE RESIDENT-E

À travers nos expérimentations, nous observons des dysfonctionnements dus à la forme et imaginons comment proposer des réponses plus justes qui satisfassent l'ensemble des usager-es.

