

2.

S'ORIENTER

Totem d'accueil



SOMMAIRE

ANALYSE	4
CAHIER DES CHARGES	6
MÉTHODOLOGIE	8
ETAPE 1 - RECHERCHES	10
ETAPE 2 - MAQUETTAGE	19
ETAPE 3 - PROTOTYPAGE	22
ETAPE 4 - EXPERIMENTATION IN SITU	45
ETAPE 5 - RETOUR D' EXPERIENCE.....	47

ANALYSE



Est-ce que vous pensez que ça changerait quelque chose pour vous qu'on vous présente cette équipe à la rentrée ?

« Déjà c'est beaucoup plus personnel, on se sent un peu moins « on est dans la ville », que c'est pas juste un bâtiment, que c'est animé, que les gens sont là, qu'il y a un système, qu'on est pas seul »

Sanskriti – résidente

« Moi je n'ai pas réussi à trouver ma chambre. C'est après 30 min, j'ai envoyé un mail et on m'a dit de continuer le couloir et que je trouverais. En fait t'as rien, ils te disent rien, c'est au fur et à mesure des mois qui passent que tu découvres des infos et que tu transmettes aux gens mais c'est tj une personne qui te donne »

Sanskriti – résidente

C'est vrai que si un jour j'ai un souci je ne sais pas qui contacter.

Aïme – résidente

Pour laver les vêtements au 5ème étage, c'est inique nulle part. Il y a des gens encore maintenant qui ne savent pas que la machine à laver est au 5ème étage.

Raphaëla – résidente

« Moi j'avais l'impression que j'étais un fantôme qui habitait ici et qu'éventuellement quelqu'un va se rendre compte que je suis ici, c'est comme si ils s'intéressaient pas trop à qui est entrain d'habiter ici »

Canela – résidente

« C'était le même souci pour les poubelles. Car là ils ont mis des affiches il y a quelques mois. Mais jusqu'à l'année dernière il n'y avait aucune affiche et donc longtemps j'ai rencontré des gens qui ne savaient pas que le local poubelle était en bas et donc ils le mettent autre part ou laissent tous les déchets dans la cuisine. Il y a vraiment un vrai souci avec la communication. »

Sanskriti – résidente

« Un jour il y avait l'alarme incendie, et on ne savait pas qui on devait contacter, si c'était ici, ce qu'on devait faire »

Sebastien – résident

« On ne peut plus gérer les stats des lieux et remise des clés sur place. Depuis le covid, on a mis en place un pré-état des lieux autonome par l'étudiant. Il vient chercher ses clés et fait l'état des lieux tout seul avec un système de fiche. On a géré ce fonctionnement car on gagne énormément de temps, on ne pouvait plus assurer à deux une visite individuelle pour chaque résident sur 3 résidences différentes, c'est trop difficile »

Fatma – Agent administratif

OBSERVATIONS / ENTRETIENS

Les acteurs crous gèrent plusieurs résidences dans un même quartier. Face aux arrivées différées des étudiant·es à la rentrée et au manque de moyen humain, ils n'ont pas le temps pour accompagner individuellement chaque résident·e à son arrivée.

L'arrivée en résidence se fait de façon autonome, l'étudiant·e est esseulé·e, manque de repère et ne reçoit pas les informations nécessaires à la bonne compréhension du site et de son organisation.

La signalétique dans la résidence est insuffisante, les usager·es du bâtiment ont des difficultés à se repérer sur site.

ANALYSE

Améliorer la signalétique dans la résidence Un meilleur accompagnement à son arrivée Localiser les différents espace du site pour favoriser son installation (local poubelle, cuisine, laverie) et faciliter les usages.

BESOINS

Mobilier d'information à l'accueil

Il rassemble et met en valeur des informations liées à la résidence ; plan détaillé de la résidence, point contact, informations temporaires, support d'expression pour étudiant·es, carte du quartier et bons plans...

PROPOSITION

CAHIER DES CHARGES

Contexte et définition du projet

Les acteur·ices crous gèrent plusieurs résidences dans un même quartier. Face aux arrivées différées des étudiant·es à la rentrée et au manque d'effectif, ils n'ont pas le temps d'accompagner individuellement chaque résident·e à son arrivée. L'arrivée en résidence se fait de façon autonome, l'étudiant·e est esseulé·e, manque de repères, la signalétique du bâtiment est insuffisante et l'étudiant ne reçoit pas les informations nécessaires à la bonne compréhension du site et de son organisation. Cette absence d'accompagnement humain offre une première expérience dans la résidence anxiogène et susceptible d'entraîner des mésusages au quotidien.

Objectifs du projet

Améliorer la signalétique du site pour faciliter l'orientation dans le bâtiment et mieux s'informer sur les équipements et le fonctionnement de la résidence à l'arrivée de l'étudiant·e

Périmètre du projet

Définir la nature des signalétiques
Identifier les lieux d'implantation
Dessins et Identification des livrables
Validation chaire/DUG
Charte couleur
Charte typographie
Commande
Production
Installation juillet 2023
Retours d'expérience septembre 2023

Sommaire macro des exigences

- La signalétique réalisée doit par son choix de couleurs et de formes doit dynamiser le cadre de vie imaginé pour une résidence étudiante (en opposition aux affichages institutionnels Crous)
- La signalétique doit être pensée pour combler au plus près le manque d'accompagnement humain à son arrivée et répondre aux interrogations les plus fréquentes.

- Une signalétique qui se veut rassurante et accueillante et compréhensible par tous·toutes (résidence internationale)

Risques identifiés

- Erp = Respecter les distances accessibles aux pmr. Ne pas encombrer les voies de circulation (chariots, déménagements).
- Les installations ne doivent pas porter atteinte à la sécurité des usager·ères
- Un plan de la résidence qui perdure au moins 5 ans (rénovation de la résidence)

Parties prenantes

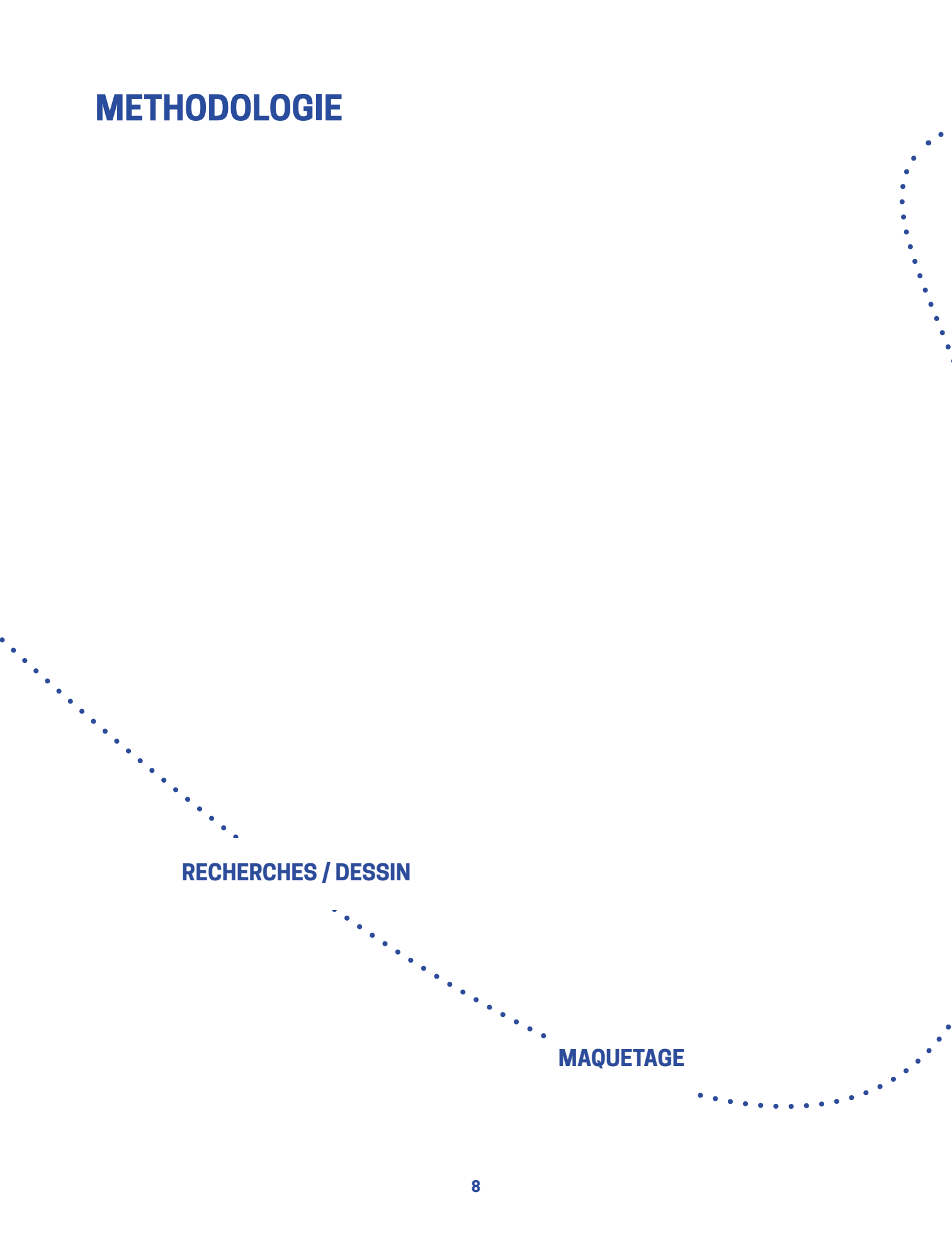
Chaire “ Mutation des vies étudiantes “

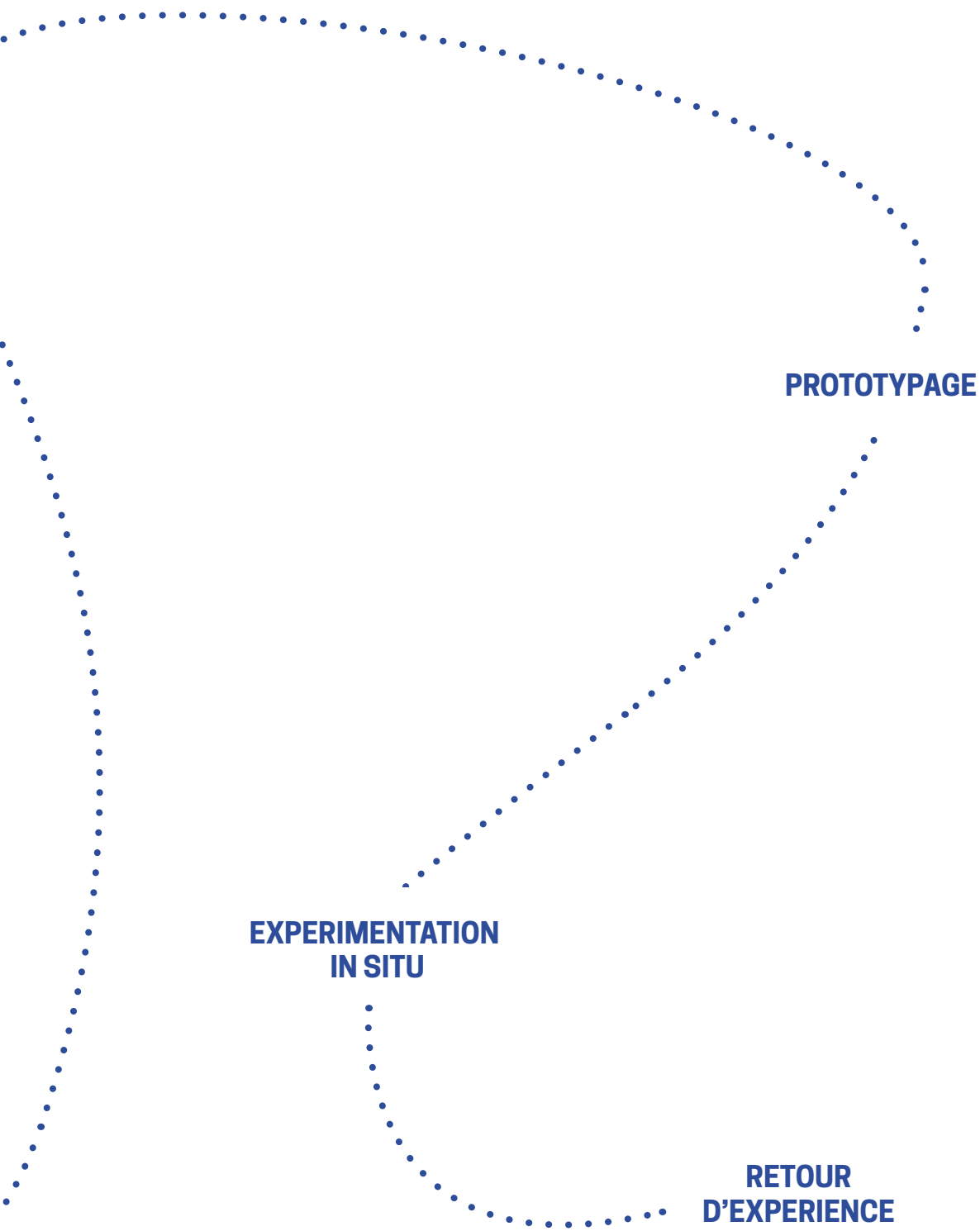
Directeur d’unité de gestion de Saint-Jacques Jean-Philippe Fernandes

Proposition retenue

Mobilier d’information à l’accueil : il rassemble et met en valeur des informations liées à la résidence ; plan détaillé de la résidence, informations temporaires, affiches, support d’affichage pour les usager·es de la résidence, brochures, flyers.

METHODOLOGIE



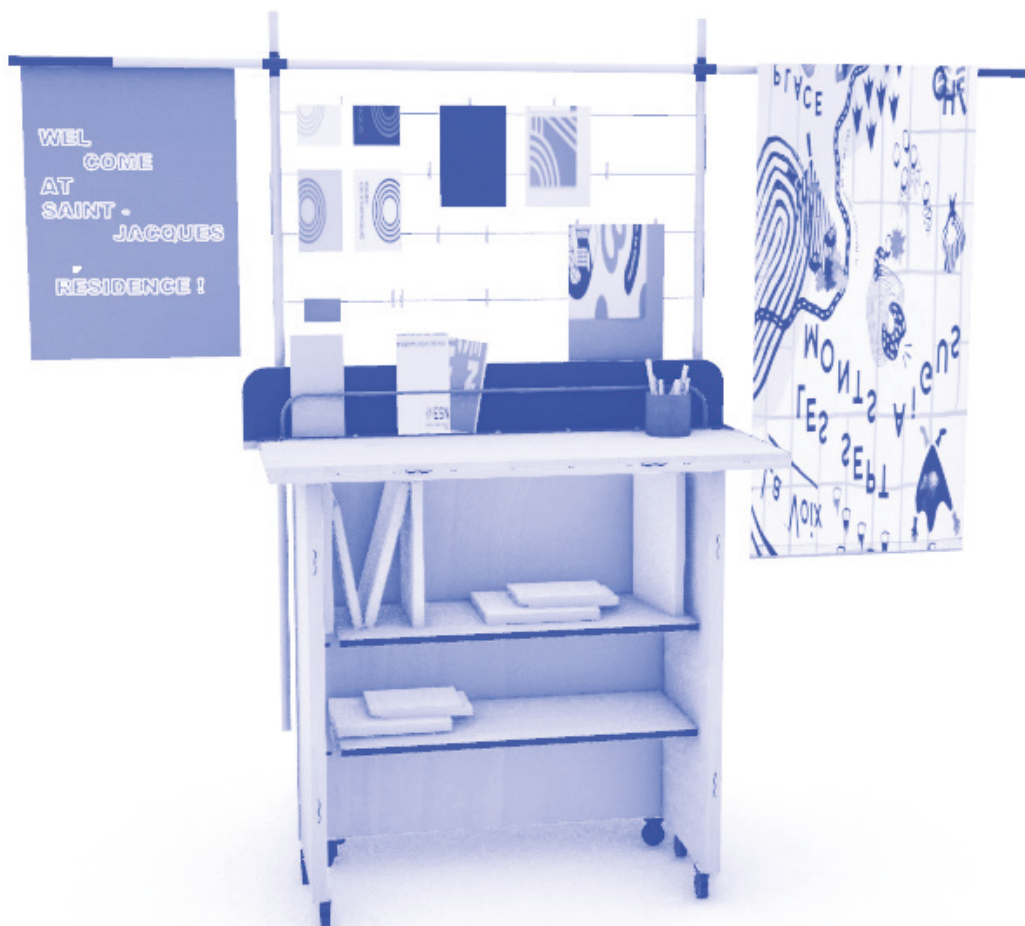


RECHERCHES



VERSION 1

Version reprenant le même principe constructif que l' « Aperette »

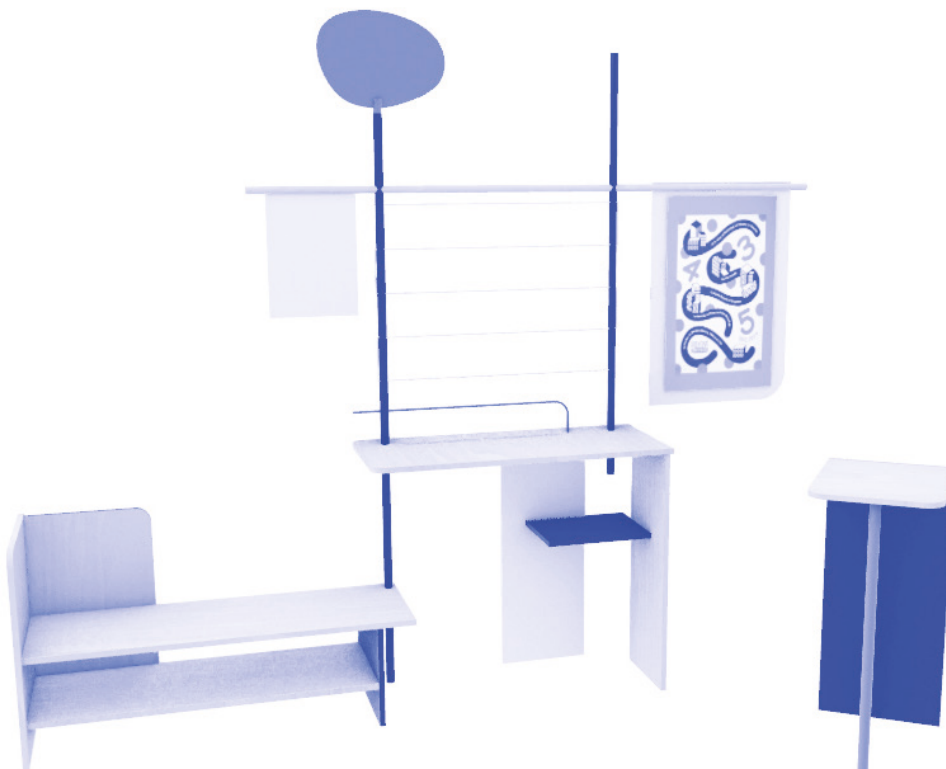


VERSION 2 - Fermé

Déploiement pour organiser
des événements collectifs

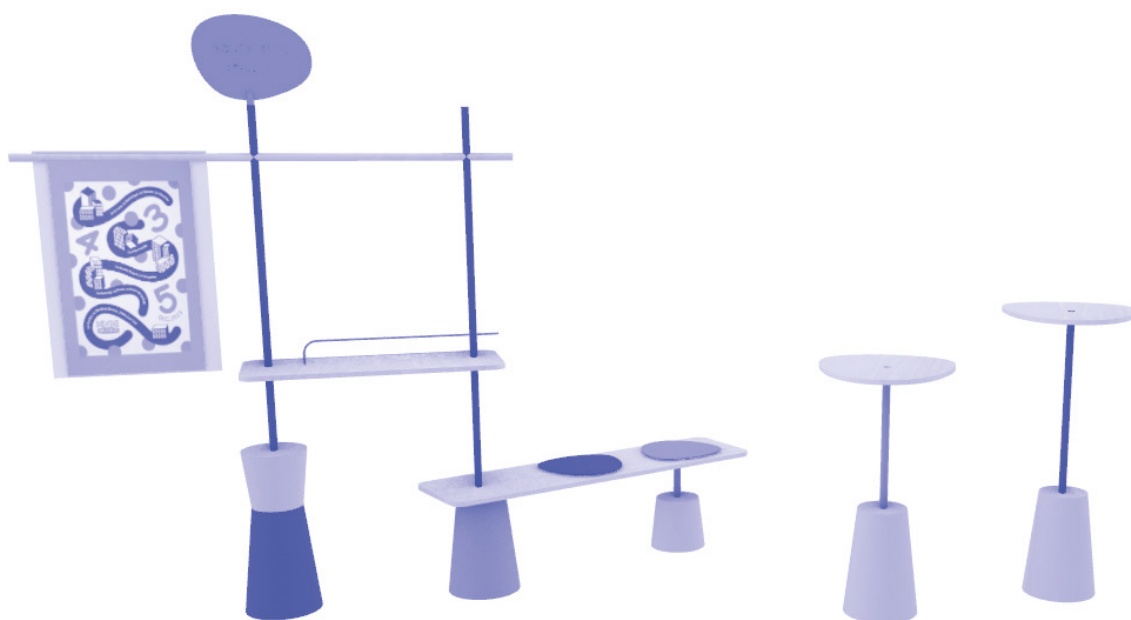


VERSION 2 - Ouvert



VERSION 3

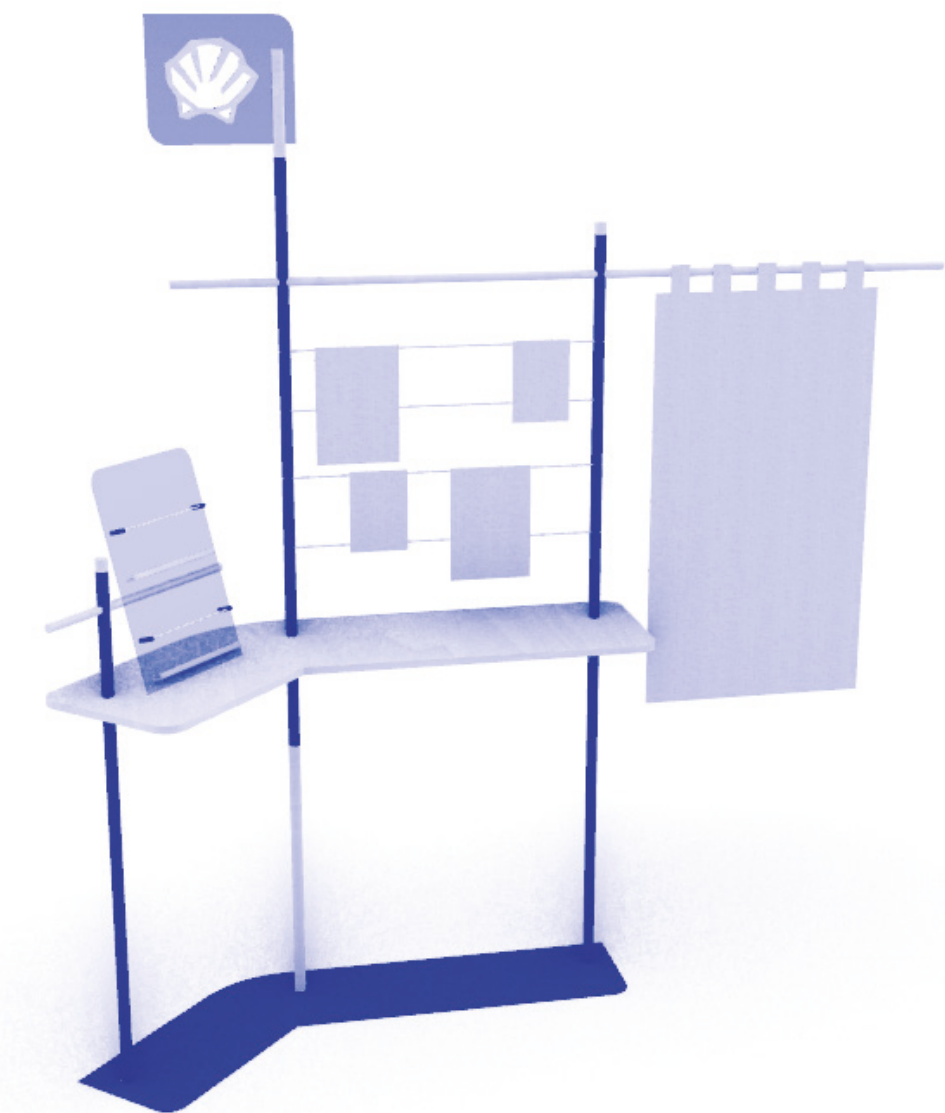
Plusieurs fonctionnalités sont ajoutés
(assises, affichage, rangement, pied debout)



VERSION 4
Système modulable / espace

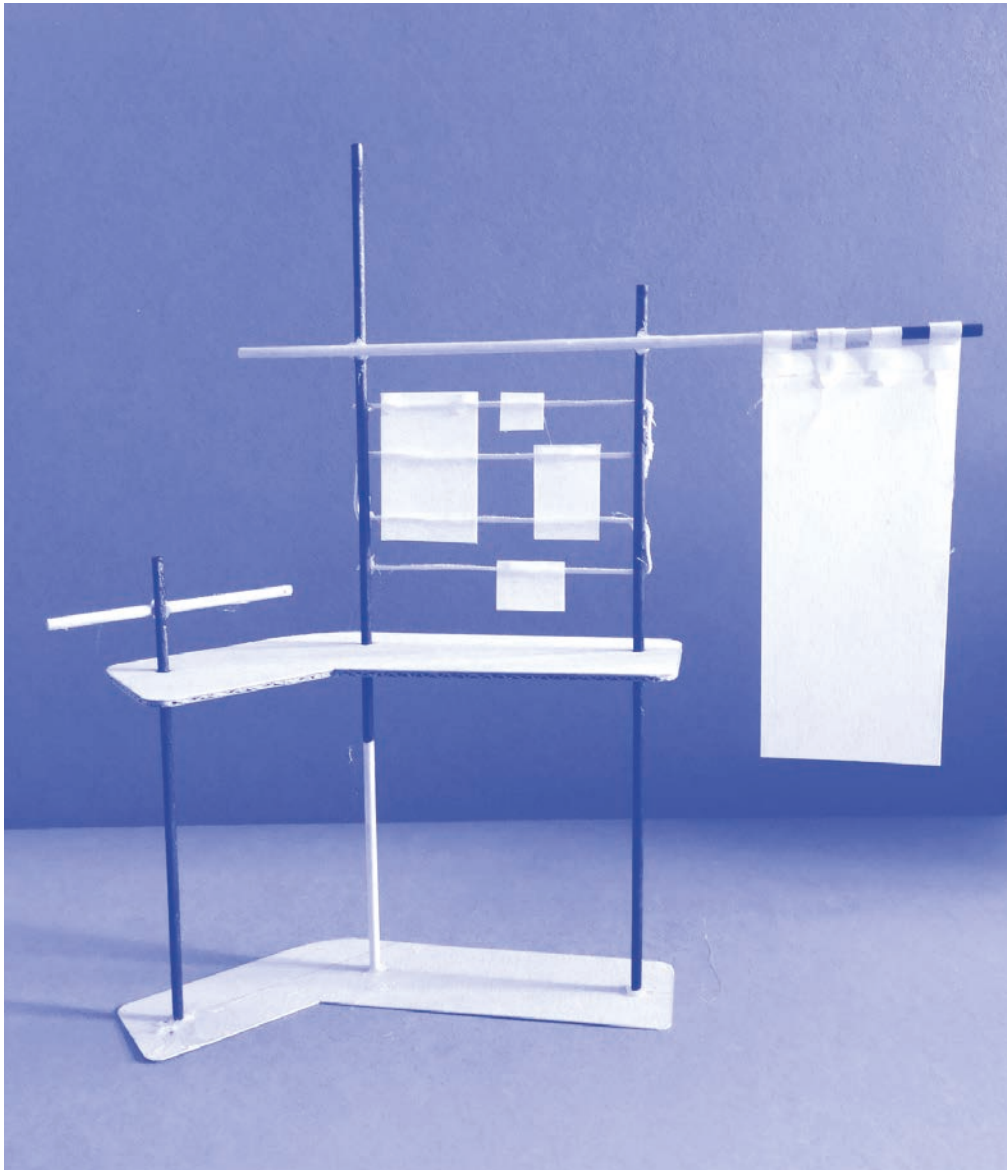


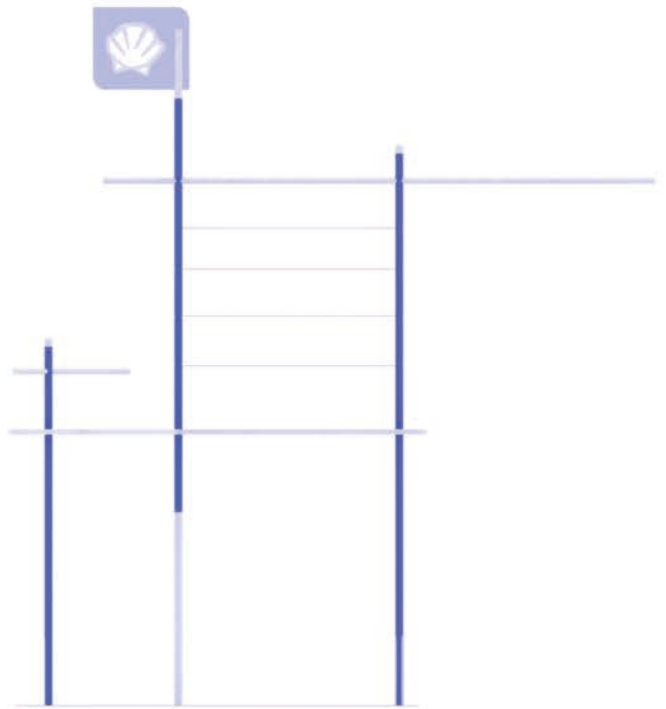
VERSION 5
Totem d'accueil

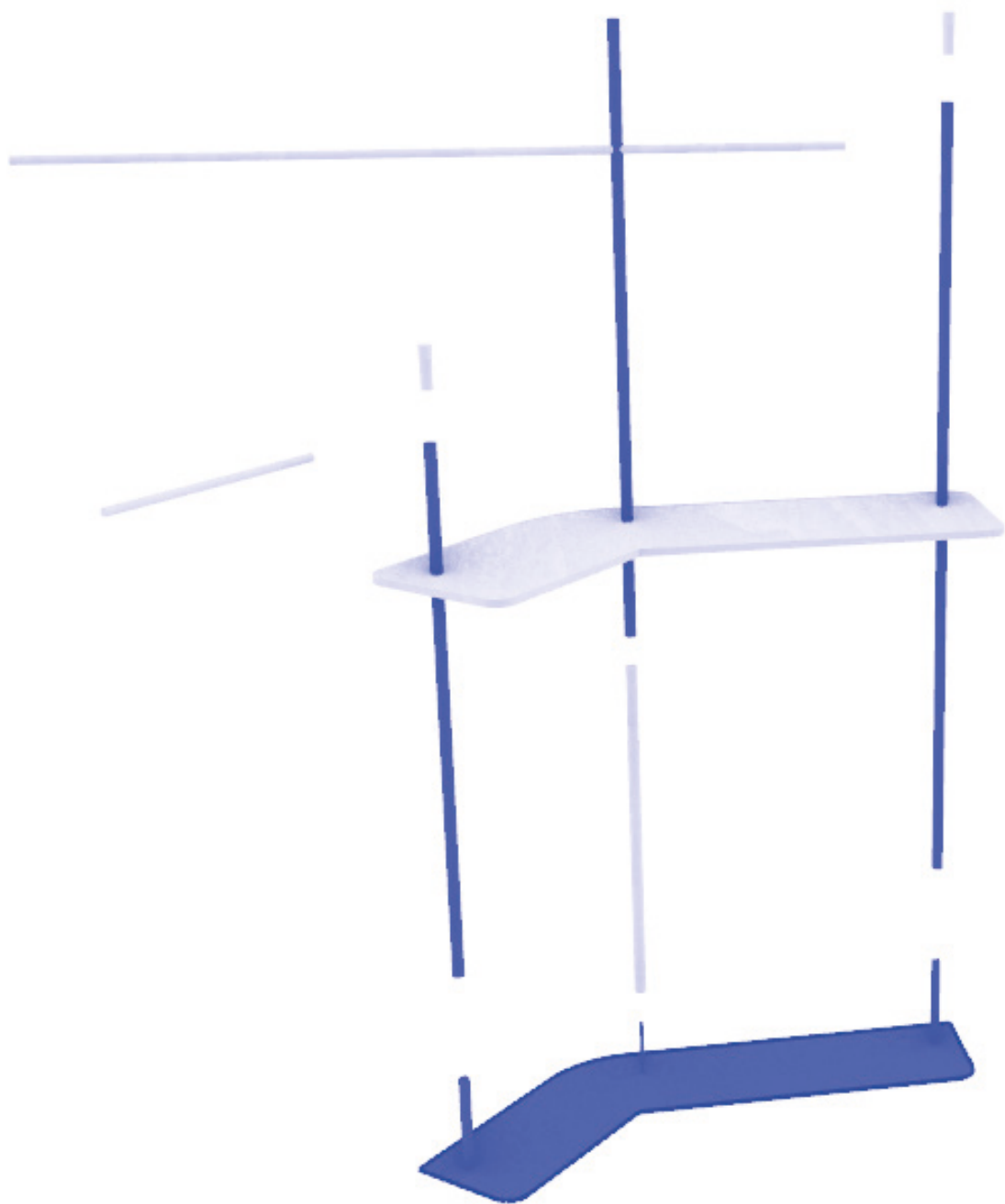


VERSION 6
Sélectionnée

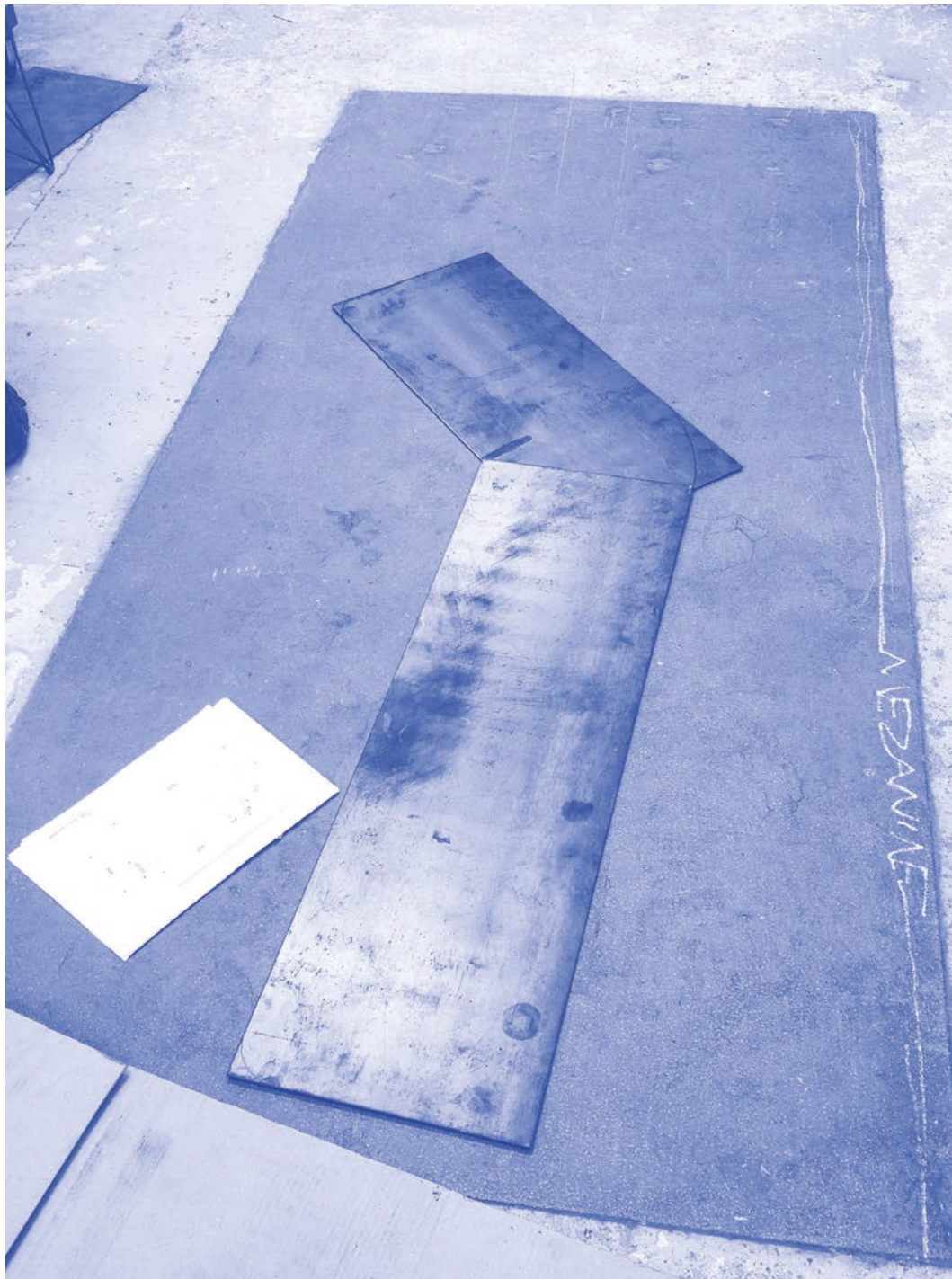
MAQUETTAGE







PROTOTYPAGE

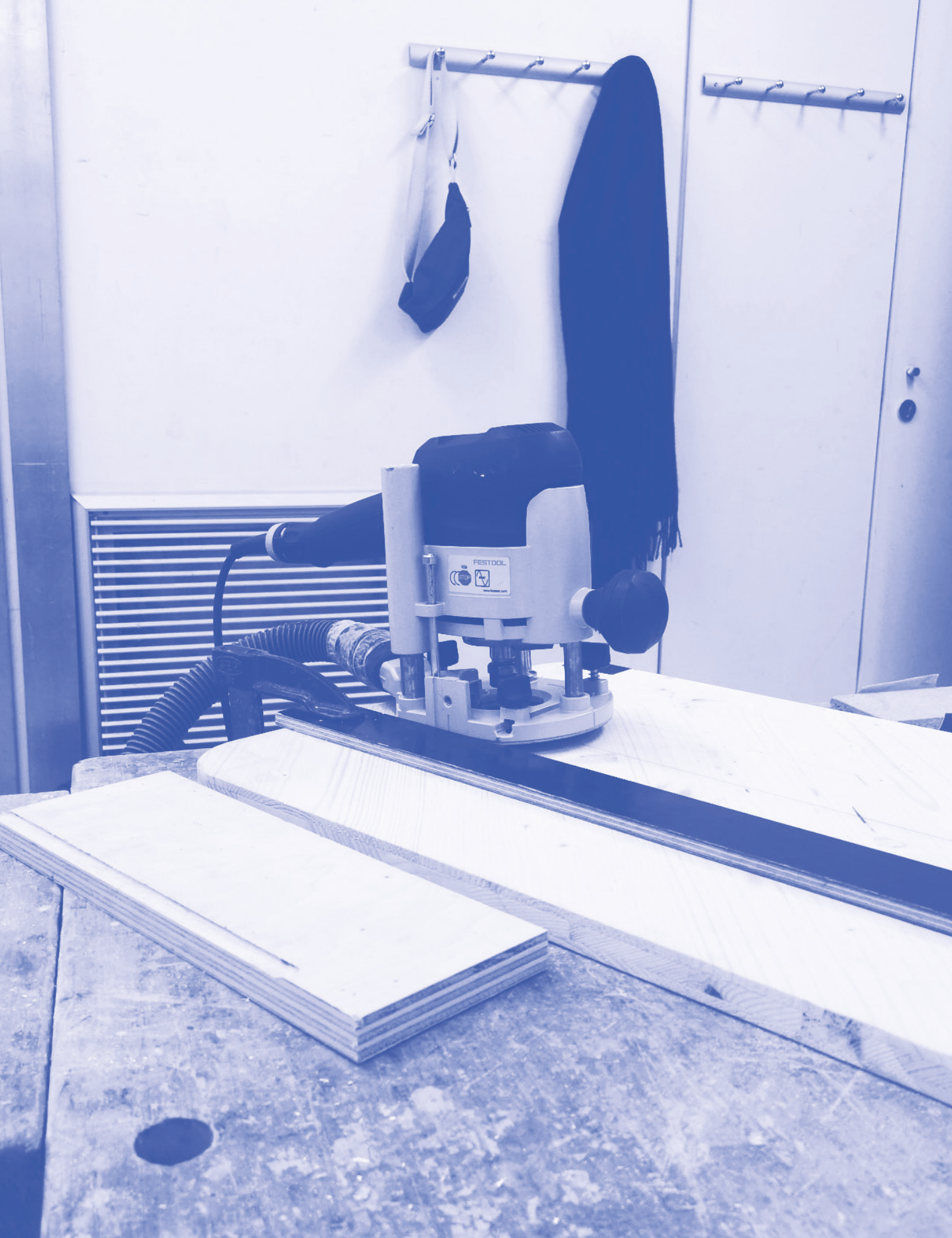






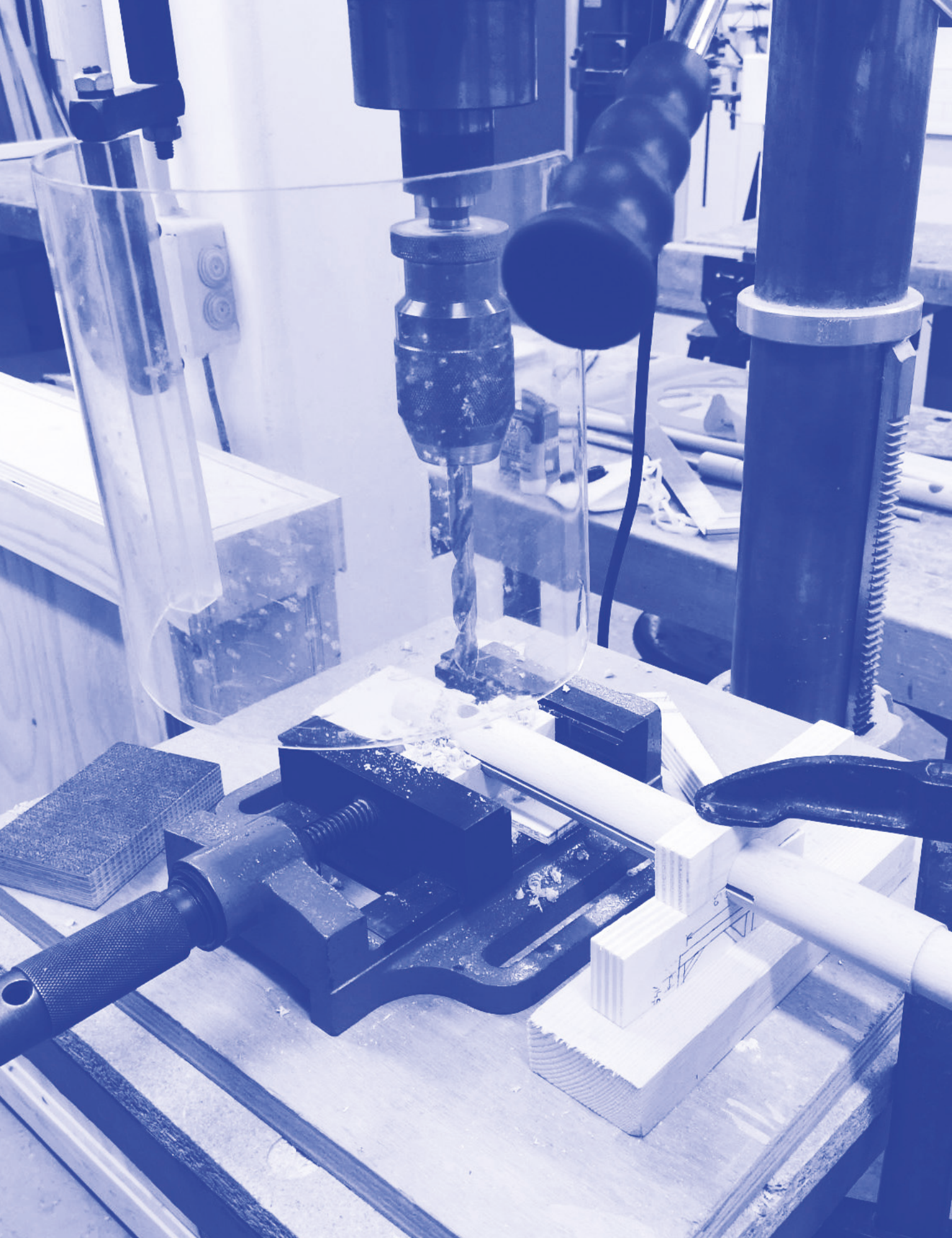


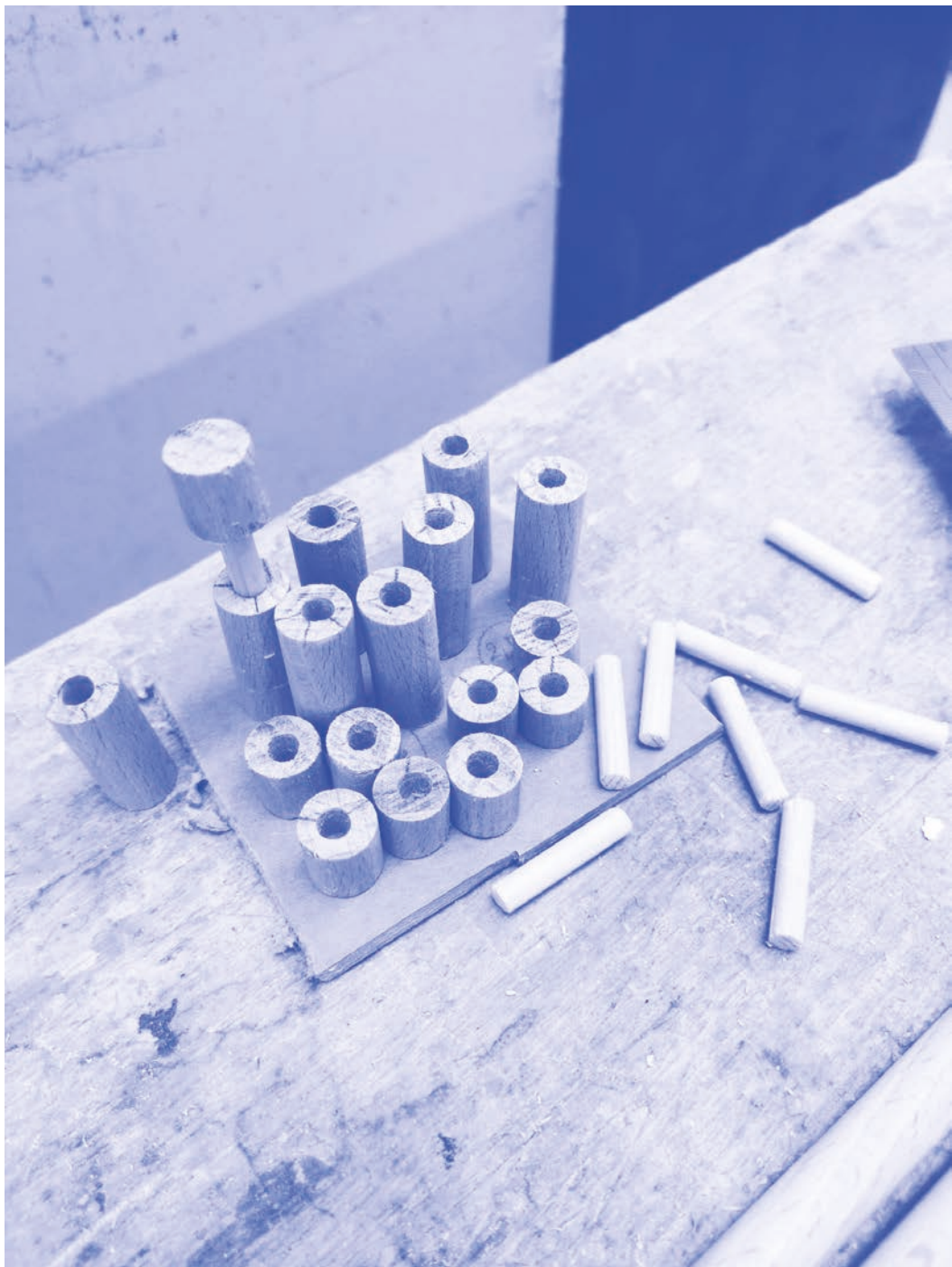




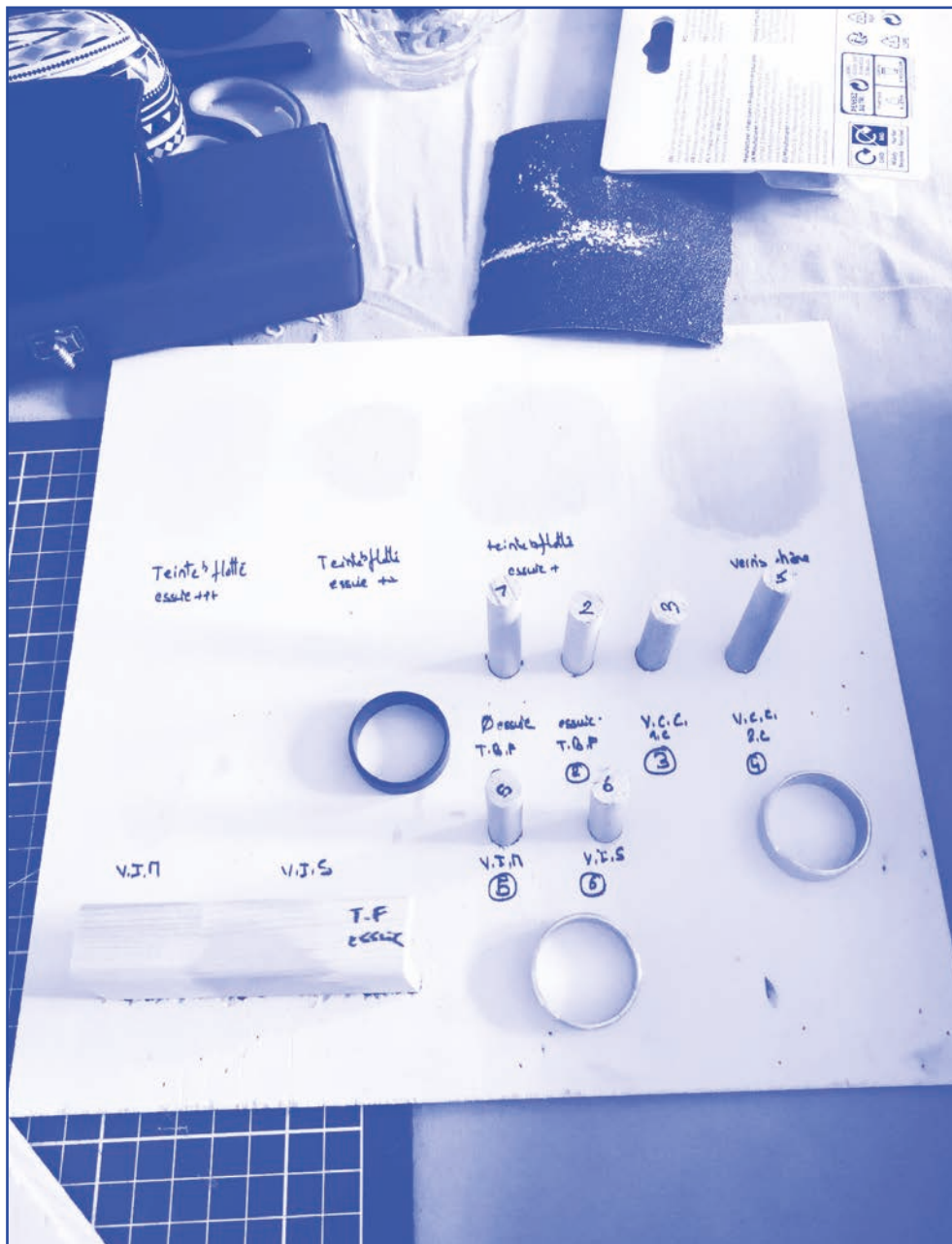
















RÉSIDENCE
SAINT-JACQUES

5^{ème} étage
.....
Chambre 501 à 514

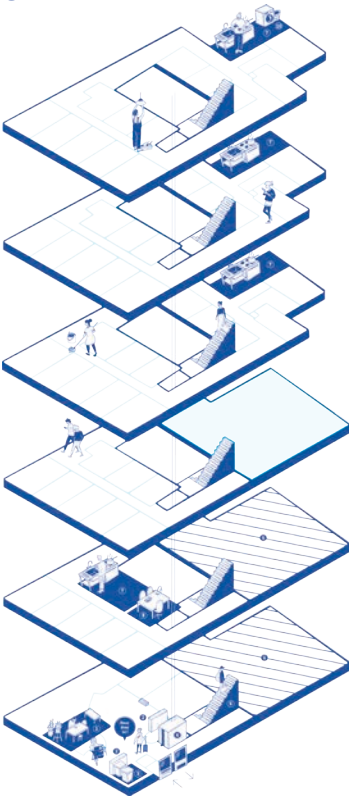
4^{ème} étage
.....
Chambre 401 à 414

3^{ème} étage
.....
Chambre 301 à 314

2^{ème} étage
.....
Chambre 201 à 208

1^{er} étage
.....
Chambre 101 à 105

Rez-de-chaussée
.....



- 1 Régle - Ressources
Regie - Resources

2 Boîtes aux lettres
Mail Box

3 Local poubelle
Garage room
- 4 Ascenseur
Elevator

5 Escaliers
Stairs

6 Entrée - Accueil
Entrance - Reception
- 7 Cuisine
Kitchen

8 Salle d'étude
Study room

9 Salle de formation Cross
Training room - Cross
- 10 Lavoir
Laundry room
- Besoin d'aide ? Need help ?

Service de la résidence
+33 (0)1 40 61 97 61

Loge et valleur (24/24)
+33 (0)1 40 61 97 61

email: service@cross-paris.fr







Le Totem d'accueil rassemble et met en valeur des informations liées à la résidence Saint-Jacques :

- Un porte document permet d'y mettre des brochures, flyers.
- Les cordes élastiques permettent d'y accrocher des informations temporaires, affiches et petites annonces.
- Un plan illustré de la résidence faciliter l'orientation dans le bâtiment et permet de mieux s'informer sur les équipements et le fonctionnement de la résidence.

Je souhaitais un mobilier d'accueil qui soit visuellement léger, dynamique et facilement démontable.



EXPERIMENTATION IN SITU



Juillet à Septembre 2023
Expérimentation dans le hall de la résidence
Saint-Jacques

RETOUR D'EXPERIENCE

Septembre 2023

Des entretretiens seront réalisées auprès des nouveaux·elles
résident·es pour évaluer l'impact que le totem d'accueil a eu
sur leur experience d'arrivée



2 - S'orienter / capsules vidéos / Grand projet de
diplôme « Bienvenue chez toi » /secteur Design Objet
EnsAD / 03.07.23